

# গুরুপালহরী Bengali

Guru KripaLahari Authored by :  
Kalluri Venkata Subrahmanya  
Dikshitulu

Transliterated by: SKBK USA



## গুরুকৃপালহরী

### ১ মঙ্গলতরঙ্গঃ

শ্রীবিদ্যাভরণং ত্রযীমযমহাপদ্মাটরীচারণং

কল্যাণাচরণং সদাশিরসদানন্দামৃতাপূরণম্ |  
 বিঘ্নানানাং বিনিবারণং সুকরিহত্পঙ্কেকুহপ্রেরণং  
 হৈরষং চরণং ব্রজামি শরণং রাথৈদুষীকারণম্ || ১ ||

আদিক্ষান্ত সমস্ত বর্ণনিচয ব্যঞ্জন্তনূরল্লরীং  
 আরিগ্নেশ্বরপাদুকান্ত গুরুমন্ত্রা পুরী সুন্দরীম্ |  
 আব্রহ্মানুভরাণিমাডিসকলৈশ্বর্যক্রিয়াচাতুরীং  
 আপাদাগ্র শিরস্‌সুধারসঝরীং বন্দে গিরামীশ্বরীম্ || ২ ||

শিশিরকর কিশোর স্মের কোটীরকোটীং-  
 বশিজনহৃদযান্তঃ কৌসুমারামরাটীম্ |  
 নিজশিশুরদনাজ্জ ন্যস্ত কপূররীটীং  
 পরমশিরবধূটী মীং নুমঃ কামকোটীম্ || ৩ ||

বৈরাগীতি তপঃ প্রসিদ্ধমহসাং সাহিত্যসীমাজুষাং  
 গায়ত্রী পরদেবতা পরশিরব্রহ্মৈক্যমাসেদুষাম্ |  
 মদ্ভাষা পরমপ্রসন্নকরিতা যোগামৃত শ্রীপ্রপা-  
 কল্পানামনুসন্দধাম্যনুপদং বিদ্যাগুরুগাং পদম্ || ৪ ||

প্রাসাদং পদমাশ্রযে শিরমযং জ্যোতির্মযং চিন্মযং  
 যনৈরন্তর ভারনা বিধিবলাত্তত্ত্বম্বট্‌প্রত্যযে |  
 ব্যাক্ষিপ্তে গুণগুণ্যভেদমধুরা তত্বৈকতানা মতিঃ  
 স্যাচ্ছান্তিস্‌সহনাররত্বিত্তি চ সা শ্রৌতী ভরেত্‌সার্থকা || ৫ ||

## ২. স্বরূপতরঙ্গঃ

আশ্বা সাস্বাযিতং তেজঃ রাণী রীণাযিতাং গিরম্ ।  
পদ্মা সদ্বাযিতং পাদং শ্রীগুরো শ্শরণং ভজে ॥ ৬॥

রাণী যন্থতস্বয়ং কলযতে রীণাং পুনর্ঘত্পদে  
লক্ষ্মীর্বত্র শিরোদয স্সুকরিতাসৃষ্টিশ্চ যত্রাচ্যুতম্ ।  
রক্ষাকার্ষ মতো জগদ্বিলযনং যত্রাহদ্ভুতং শান্তুরং  
রন্দে তত্কিমপি ত্রিশক্তি ক মহো ত্রৈপুরুষং গৌররম্ ॥ ৭॥

রক্তান্ত স্পৃহণীয দীর্ঘনযনং স্বাকুঞ্চিত ত্রালতং  
হাসস্মের মুদারফাল ফলকং স্ফূর্জত্কপোলারুণম্ ।  
শ্রীকর্ণং সুনসং সুচারুরদনং পূর্ণেন্দুবিশ্বাননং  
রন্দে শ্রীগুরুমূর্তিমিন্দুমকুটং শ্রীকামপীঠাধিপম্ ॥ ৮॥

শ্রীকেলীসদনাযিতং পদযুগং যানং মদেভানুগং  
পাদাগ্রং জিতকূর্মপৃষ্ঠমমলং শ্লক্ষ্ণু জঙঘাযুগম্ ।  
আজানু প্ররিলম্বি বাহুযুগলং রামং পুনরামনং  
যস্য স্বর্ণ সর্ণমম্বহমহং রন্দে গুরোরিগ্রহম্ ॥ ৯॥

পদং সংরিল্লক্ষ্ময়াস্পদ মমৃত নিষ্যান্দি রদনং  
কলারৈদক্ষ্যানাং সদনমভরচ্ছঙ্কর গুরোঃ ।  
যদাধারাত্তন্থধুর মকরন্দামৃতঝরী  
পরীরাহা দ্ধৃপ্তং করিমধুপ বৃন্দারক কুলম্ ॥ ১০॥

আরুণ্যং সকলাঙ্গকে নযনযোরন্তে চ মন্দস্মিতে  
শৌকল্যং যস্য তু পীততা করতলে দেবী হরিদ্রাচনাৎ ।  
শ্রীরুদ্রাক্ষ কিরীটকোটি পটলে সৌধাকর শ্রীকলা

শাট্যাঐরিকমর্চযে শবলিতং র্ণৈরর্গং গুরুম্ ॥ ১১ ॥

শ্রুঙ্গারং মহসীন্দ্রিয়ার্থরিজযে রীরং স্বভক্তার্ভকে-  
র্যক্তং সত্‌করণং রিভূতিকলযা ত্বামদ্ভুতং বালকৈঃ ।  
হাস্যং চাথ ভযানকং ভযরিধে রক্ষস্‌সু বীভত্‌সকং  
রৌদ্রং দৃশ্যলযে স্বযং নররসং শান্তং ভরন্তং নুমঃ ॥ ১২ ॥

কাশী মূর্তিররন্তিকা গুরুকৃপা ব্রহ্মণ্যযোধ্যামতিঃ  
মাযা সাপ্যণিমাদি ভূতিরমলা কাঞ্চী রিহারস্থলী ।  
র্যক্তং দ্বাররতীচ রাগপি গুরোরদ্বৈতভারোদযে  
সূক্তিশ্রীমধুরেতি মোক্ষনগরীশ্রুঙ্গারমীডে গুরুম্ ॥ ১৩ ॥

স্মিতে মুক্তাং, রজ্রং মনসি নিশিতে, গারুডমণিঃ  
রিষত্যাগে, পদ্মং পদি, শুভমতৌ পুষ্যক মপি, ।  
তৃণৌন্মুখে নীলং, রপুষি চ প্ররালং, মসৃণতা-  
স্থিতৌ গোমেধং, ত্বাং ভরমিহরিদূরে ত্বিষি, ভজে ॥ ১৪ ॥

মন্দারং যশসা স্বভক্ত জগত স্‌সন্তানকং নন্দনে  
কল্পং শ্রীমখভোগযোগকলনেনাশীতলেনাত্মনা ।  
সন্তার্যং হরিচন্দনং সুমনসা তং পারিজাতং ভুরি  
প্রাপ্তং সর্‌সুপর্‌ভূরুহ ররাকারং গুরুং সংশ্রযে ॥ ১৫ ॥

শ্রুত্যন্তশ্রী কুরলযরনোনীলনে রাজবিশ্বং  
ব্রহ্মব্রাহ্মীমৃদুলনলিনী খেলনে রাজহংসম্ ।  
শ্রী চক্রান্তর্‌লযিতভুরাং পালনে রাজরাজং  
রন্দেহদ্বৈতস্বদমথমহাভিক্ষুকং রাজমৌলিম্ ॥ ১৬ ॥

ভাষ্যেব্রহ্মরিরেচনায মিলিত স্বান্তেরস দ্বেদরি-  
দ্বর্‌যাণাং হৃদযে স্মিতাঙ্কুর রুচা মৌনেন মুঞ্চন্‌ তমঃ ।

কাষাযং পরিবেষমগুলমির ব্রাহ্ম্যা বসান শিশ্রয-  
স্তদ্যজ্যোতিঃ কিমপি প্রবোধযতি যজ্জ্যোতিস্তদে রাশ্রযে ॥ ১৭ ॥

কল্যাণারসধং সতামরভূথং জ্ঞানাধ্বরে বৈবুধং  
ধামাদ্যং দলিতক্ষুথং শ্রুতিরথ প্রস্থানঘংটাপথম্ ।  
ভেদজ্ঞান গিরীন্দ্র ভেদন সমুৎসেধং সুরেন্দ্রায়ুধং  
সেরে শ্রীগুরুবোধমাগম মহাসৌধাগ্র গুপ্তার্থদম্ ॥ ১৮ ॥

দ্বৈতাদ্বৈত বিশিষ্টরাদকুশলে রদ্বৈতভক্ত্যর্চিতং  
সারাসার বিচারচারুমনসাং সংখ্যারতাং বল্লভম্ ।  
স্বাপ্তানাপ্ত সমস্তজীরিসদযং জ্ঞান শ্রিয়া মাশ্রযং  
বন্দেহদ্বৈতগুরুং সমস্ত জগতাং ধীশঙ্করং শঙ্করম্ ॥ ১৯ ॥

ওঙ্কার শ্শরণং সতা মনুভরশ্রীরাতিথেযং মহা-  
বিদ্যা সোপনিষত্কলা চ গৃহিণী পুত্রস্ব আত্মা বিভুঃ ।  
সর্বস্বং ত্বণিমাদিকং পরতরে চেতোরতি স্সারতি-  
র্গার্হস্থ্যং ত্রিজগত্কুটুশ্বিন ইদং চিত্রং পরিব্রাজিনঃ ॥ ২০ ॥

শ্রীমচ্ছন্দ্রকিশোর শেখর গুরো রত্রারতারা চ্ছ্রিয়া  
নাম্নাহসৌ জযরত্সরো জযতি তন্মাসোহপি সন্ মাধরঃ ।  
সা কৃষ্ণপ্রতিপত্তিখির্বিজযতে সর্বাদিমো রাসরঃ  
মঙ্গল্যং মৃদুভঞ্চ মৈত্রমভরল্লগ্গংচ পঞ্চাননঃ ॥ ২১ ॥  
জযোদযেনাহথ জিতেন্দ্রিষত্বাত্  
জযাভিনন্দ্যেন জযেন্দ্রভাসা ।  
দযাভিরামেণ ধিযাপ্যনেন  
শ্রিয়া চ সর্বজ্ঞপদং বিজিগ্যে ॥ ২২ ॥

### ৩. অর্চাতরঙ্গঃ

সাযং প্রাত সসঙ্ক্যযো স্‌সন্নিধানে  
ভারদ্রৈর্যৈর্চিতা মানসাজ্জে |  
স্বৌমুখ্যং মে কল্পযন্ত্যাভূত্যা  
যেহং তেষাং কিঙ্করশ্শঙ্করাণাম্ || ২৩||

পাদে পদ্বং হৃদযকমলে চারুকল্‌হার পুষ্পং  
কণ্ঠে শঙ্খং নযন যুগলে নর্যনীলোত্পলে দ্বে |  
কুন্দং দন্তে হৃধর পটলে পাটলং চম্পকং চ  
ঘ্রাণে মল্লীং স্মিতজুষিমুখে শ্রীদলং শ্রীললাটে || ২৪||

ভূসান্নিধ্যে সুমশরধনুঃ পুষ্পমাত্রং কটাক্ষে  
সাহস্রারং তদনু পরমং নাগলিঙতং তদগ্রে |  
গাঙ্গেযাক্‌জং শিরসি মকুটে মঞ্জুজুলং চন্দ্রকান্তম্  
বিন্যসৈর্যং গুরুবর শিরারাধন প্রক্রিয়াযাম্ || ২৫||

দ্রব্যাদ্বৈত প্রসৃত সুমনোমুদ্রয়া ন্যাসভঙ্গ্যা  
মারাধ্যারাধন পরিকরাভেদভারং ভজন্তী |  
যোগারূঢ়স্থিতি পরিণতাদ্বৈতসিদ্ধিং গতাস্মী  
ত্যন্তঃ খেল ত্যনুভররসে রাজহংসী মতির্মে || ২৬||

বিশ্ব স্ত্বং প্রতিবিশ্ব এষ ভরদালম্বঃ কদম্বো গিরা-  
মর্যক্তং মণিদর্পণে মনসি মে র্যক্তং স্বরূপং তর |  
যেন প্রস্ফুরতি প্রভো | প্রতিপদং তত্‌স্বার্থ মাভূষযত্  
শ্রী দের্যা উপচার চারুরচনা চাতুর্ঘুর্যোত্‌সরে || ২৭||

স্বস্তি, স্বস্তিক মা দধাতু কদলীদ্রাক্ষাফলে রাক্‌পরী-  
পাকং মোক্ষ মপূর্বমের কুরুতা দুর্বারকং বন্ধনাত্ |



চূত স্তাপশমং সমাধি মতুলং নিবীজিকা গোস্তনী  
দদ্যান্মে গুরুভুক্তশেষমমৃতং তত্ত্তফলং স্বেচিতম্ ॥২৮॥

যদ্যত্কর্ম করোমি তত্ত্তদখিলং শস্তো | তরারাধনং  
ভূযাদিত্যনুসংহিতং সুকৃতিভিঃ কিং রাপ্যকর্তু মর্ম |  
কিং রক্তর্যমথাপ্যভারমপি যদ্ক্রয়ুঃ পদার্থং বুধাঃ  
তদ্বক্ষ্যে যদকর্ম মে তদপি তে হ্যারাধনং স্যাদিতি ॥ ২৯ ॥

ক্লীবে ব্রহ্মাণি মন্বন শ্রীমতি শক্ত্যাং স্ত্রিয়ামেকতাং  
গন্তুং সত্ত্ততমের পুংসি গিরিশে সাক্ষাদুরৌ নোভরেত্ |  
নাদ্বৈতং গুরুণা সহেতিচ রচস্তেনেরিতং তদগতা -  
রাত্মৈরাহল মতো ভজে শিরগুরুং স্বাত্মান মেরাত্মনা ॥ ৩০ ॥

নিরঙ্কুশং সংরিরশং মনো মে  
ন পারযেত্সুন্দর তেহনুভৃত্যে |  
মনোহর স্তত্সকলং সবীজং  
হর প্রভো যেন মমেষ্টসিদ্ধিঃ ॥ ৩১ ॥

অল্লাযুষ্ট মপণ্ডিতৈরিহসুখ ব্যাসক্তধীরিব্রমৈ-  
স্তাপগ্রস্তজনৈঃ প্রচিন্তিতমহো মৃত্যুঞ্জয় ত্বদ্বিয়াম্ |  
নোভীতি নর্মৃতি জর্নি নচ রুজা তেষাং স্মরারে সুধা-  
রোচিশ্শেখর | তে জযন্তি নিতরাং দীর্ঘায়ুষা রচসা ॥ ৩২ ॥

## ৪. প্রসাদতরঙ্গঃ

শ্রী নারাষণভট্টপাদগদিতং নারাষণীযং সুধা-  
 স্বাদং মাতৃরচোভি রাকলযতা লক্কা পরোক্ষং গুরোঃ ।  
 শ্রীমদ্বায়ুপুৰেশ্বরস্য করুণা তত্পাদপদ্মোদ্ভরা  
 ধারাসাপ্যমৃতস্য তে রসযতি স্তোত্রে মমেদং রচঃ ॥ ৩৩ ॥

পরাপশ্যন্ত্যাদি স্ফুরতি সকলং রাশ্বিলসনং  
 তুরীযং তত্রৈকং পশুনিগদিতং বাহ্যরিদিতম্ ।  
 স্বয়ং গৃহ্নন্ মৌনী গুরুরথপরাং ভেদরিধুরাম্  
 অভিজ্ঞো নঃ পুষ্ণাস্যানুভরপরাং বোধমধুরাম্ ॥ ৩৪ ॥

মহিন্নঃ পারম্যং চুলুকিতপযোধে র্যদি মম-  
 প্রভোঃ কারুণ্যাক্কেহমপি কলাং স্বাদু রসযে ।  
 মতি মস্থানাধ্বেয়দি মম তুলাং যাত্যরিকলং  
 সুধাপানং কুর্যাং তর রচনদুক্ষাক্ধি মথনাত্ ॥ ৩৫ ॥

চকোরী দৃষ্টিসস্যাদ্যদি মম ভরনুক্ষমধুর -  
 স্মিতজ্যোত্স্না পানস্ফুটরসিকতা মঞ্চতি রিভো ।  
 মরালী প্রাণানাং যদি ভরতি বৃন্তি র্মম ভরত্-  
 পদাক্ধশ্রীডোলোত্সররস মহোত্সাহ মযতে ॥ ৩৬ ॥

অলি ন্যাসীহ্চেচেন্নে শ্রুতিরপি ভরত্সৃক্তি সুমনো  
 রসাস্বাদস্বাদুস্থিরতরগতিং যাত্যরিরতম্ ।  
 মযুরো ভারশ্চেন্নম ভরদপাঙতোদযদযা-  
 পযোদচ্ছাযাযাং তরলতরলাযাং নটতি চ ॥ ৩৭ ॥

রাঙ্ঘে ন প্রসর ত্যসজ্জনবৃথার্তারতা তে স্তুতা



ৰঞ্চ ত্যেৰ ন তে পদং পশুরিলাসোদ্বল্লনং মন্বনঃ ।  
 স্বাধীনং ন ৰপুঃ কদ ন্নিরিৰশং ত্বত্পাদসেৱাৰিধা-  
 ৰ প্যেৰং গুৰুদেৱ তে মযি তৰ প্ৰেমাৰিধিঃ লঙঘতে ॥ ৩৮॥

ছন্দোহলঙ্কৃতিনৈগমার্থাৰিধুরং তৰ্কা প্ৰতিষ্ঠং পৰং  
 ভক্তিজ্ঞানবিদূৰ মৌপনিষদে তত্বেহপ্যপাৰংগমম্ ।  
 শব্দব্ৰহ্মাণি মূকমপ্যকুশলং সারস্বতোপাসনে  
 কা ৱা তে কৰুণাগুৰো কিমপি মাং ৱাচালয ত্যদ্ভুতম্ ॥ ৩৯॥

ন ভাৱনেষ্টি নপদার্থাৰিষ্টিঃ  
 ন পাকদৃষ্টির্নচ ধাতুপুষ্টিঃ ।  
 অথাহপি মে শ্ৰীগুৰুকাৰ্য্যসৃষ্টিঃ  
 স্ৰষ্টু স্‌সুভাৱাৰ্থৰসপ্ৰবৃষ্টিঃ ॥ ৪০॥

কৃপা ৰূপং স্বীযং প্ৰকটযিতুকামো মযি পশা-  
 ৰিহৈৰং শ্ৰুত্যান্তস্ফুৰদৰুণৰেখং তৰ পদম্ ।  
 পদং ৱাচাং ধত্‌সে প্ৰতিপদসুধাদোহমধুরং  
 বৃষাত্মাহং ৱৌমি স্বৰমযমুপৈতু স্বৰসতাম্ ॥ ৪১॥

সদা মাতুৰাচং পুনৰনুৱদন্ মুঞ্চমধুরং  
 শিশুৰ্মাত্ৰা সাকং জনযতি মুদং সৰ্ৱজগতাম্ ।  
 দদত্ ত্বদ্বাচং তে হ্যনিশ মুপদাং ত্বত্কৃতপদাং  
 তৱানুগ্ৰাহ্যোহং, কৰিৰপি মুদাং পাত্ৰতি ৱিদাম্ ॥ ৪২॥

কালেহস্মিন্ কৰিতা যশোৱ্যসনিভিশেচীৰ্যাত্পদাহৰ্ভিঃ  
 কাৰ্যং তত্কৰকোপলেন ৱচিতং পাত্ৰং ন চান্দ্রোপলম্ ।  
 স্যন্দা ত্তত্ক্ষণমেৱ নশ্যতি যতস্ত্ৰাহিতো যো ৱসঃ  
 সোহপিস্যাৎ ক্ষণভঙ্গুৰো গুৰুধিয়াং স্বাদায নো কল্পতে ॥ ৪৩॥

আচার্যস্মিত চন্দ্রিকা প্রসরণা দন্তর্বাহিষ্টিদ্রস  
 স্যন্দিন্যাং করিতাসুধাকরমণিদ্রোগ্যাং তদেকাত্মকম্ ।  
 দিব্যং পাষস মাগলং প্রপিবতাং প্রাচাং ঋ ষীণাং কৃপা-  
 সারং সারতরং তদৌপনিষদং সারস্বতং জৃস্ততে ॥ ৪৪ ॥

শ্রীপাদৈস্বয়মত্র মে কৃতিশিশো নামোত্সরঃ কার্য ই  
 ত্যুক্তং ক্বাহপি মযা তরাহস্তি হৃদযে যত্তনুমাস্ত্যস্ত তত্ ।  
 নামেতৃত্যুচু রিযংততো গুরুকৃপাধারালহ যুচ্যতে  
 পারম্যস্য গুরোঃ পদং চ তদিদং সার্বজ্ঞ্যসার্বাত্ম্যযোঃ ॥ ৪৫ ॥

পাযংপায মুদারদেশিক কৃপাধারা সুধারা গিরাং  
 গাযংগায মশেষসদগুরু যশোগাথা অগাথা শ্রিযা ।  
 ধ্যাযংধ্যায মনন্তবোধককৃতা আজ্ঞা উপজ্ঞা শ্রুতেঃ  
 হাযংহাযমবোধমদ্বয সুখোত্সেধং প্রবোধং ব্রজে ॥ ৪৬ ॥

প্রতিরর্ণং প্রতি শব্দ  
 প্রতি রাক্যং তে প্রতি প্রবন্ধমপি ।  
 প্রতিপন্নধুরং রিশতি  
 প্রতিমুখমির মে মনোমুকুরে ॥ ৪৭ ॥

প্রত্যক্ষ কল্যাণ ভুরে সুনামে  
 প্রত্যর্থপীযুষ দুহে স্বধামে ।  
 প্রত্যক্ষর স্বাদুরসৈক সীম্নে  
 ভূম্নে নমস্তে নিগমাগ্রধামে ॥ ৪৮ ॥

## ৫. অনুভূতিতরঙ্গঃ

যস্যং তমো রিকলযন্ কলযন্ স্বদীপ্ত্যা  
 জ্যোতিস্‌সুধাকরমযং তমসঃ পরস্তাত্ |  
 বৃদ্ধিং ব্যাদগুরুরলৌকিক শব্দসিন্ধোঃ  
 সাহহৃদ্যানিশা স্ফুরতু যোগদশাহনিশং মে || ৪৯||

ওঙ্কার মূর্তিমধিরুহ্য লতান্তশয্যাং  
 পল্যঙ্কিকাং পরিদধত্ কলহংস চিহ্নম্ |  
 স্বর্ণাঙ্করাঙ্কর মহো নগরোত্‌সরে ত্বং  
 নেত্রোত্‌সরং ব্যরচযঃ কুসুমৈঃ কিরন্ নঃ || ৫০||

গ্রামান্তরে মদনুজঃ স্থিত ঈক্ষণানাং  
 সাফল্যদং ক্ষণমিমং কথমদ্য পশ্যেত্ |  
 ইত্যেবমাত্মনি রিচিন্তযতো মমাগ্রে  
 প্রাদর্শযস্‌সপদি তং ত্বমহো স্বভূত্যা || ৫১||

দৃষ্ট্বরা কৃতান্ত মপি তং মষি চাপতন্তং  
 রক্তাঙ্ক মীশ | মহিষং ধরণৌ শযানঃ |  
 হা চন্দ্রশেখর | শিরেতি গুণন্ ক্ষণায়ুঃ  
 মূর্ছা গতোহহমথ তত্র সমারিরাসীঃ || ৫২||

পশ্যাল্লাটমথ দগুধরং ভরন্তং  
 পশ্যন্ পুনস্‌সপদি দগুধরশ্চ ভীতঃ |  
 পশ্চাত্পদং নতশিরা অদমদ্যমস্য  
 রাহস্‌সমুগ্রগরলোহষর মুত্পপাত || ৫৩||

ভাগ্যং ত্বদর্চনরিধৌ যদি মে হ্যপাধিঃ

তিষ্ঠত্বয়ং সপদি গচ্ছতু রাহন্যাথাচেত্ ।  
 ইত্যুক্তরন্তমথ মামনুভূতিসারৈঃ  
 আজীরয স্‌সকরণামৃত হক্‌প্রসারৈঃ ॥ ॥৫৪॥

জন্মজ্বরোপশমনায মযার্থিত স্বঃ  
 দৃষ্টরা রপূর্জ্বরিতমার্তজনৈকবন্ধো ।  
 দত্বাহমৃতং চ কৃতরান্ পরমাং চিকিত্সাং  
 তং ত্বাং ভরজ্বরভিষগ্বরমাশ্রয়ামি ॥ ॥৫৫॥

মূকায রাচমদদা স্বমদাঃ স্তুতৌ তে  
 মূকায মহ্যমপি সুন্দরদেররাণীম্ ।  
 দ্বৈতেতরং বহু তদা রিবৃতং ত্বয়েতত্  
 আনন্দতাগুর রিলাস মনুস্মরামি ॥ ॥৫৬॥

সংসারপাশনিচযৈরহমস্মি বন্ধো  
 নেশে ভরন্ত মনুগন্তু মিতি ক্ররন্তম্ ।  
 মামব্ররীরহমপি ত্বযি রাগবন্ধো  
 লোকান্তরেহপ্যনুগমিষ্য ইতি প্রভুস্বম্ ॥ ॥৫৭॥

একান্তত স্‌সমরধার্য মদার্তরাচং  
 প্রস্থানযান মনু মে রিতরন্ প্রসাদম্ ।  
 হার্দেন রত্সল রসার্দরিলোক নেন  
 ত্বং চাগ্রহীঃ প্রিযমুদা হৃদযার্পণং মে ॥ ॥৫৮॥

গঙ্গামহং সমুপনীয চ কৃষ্ণরেণীং  
 গোদাররীমথ করেসুতাং সদারঃ ।  
 দিৰ্য্যাভিষেচনরিধিঃ কৃতরান্ কটাক্ষৈঃ  
 আসেচয স্বমপি নৌ করুণামৃতৌঘৈঃ ॥ ॥৫৯॥

শাস্ত্রৈরগম্যমিহ মে গুরুশাস্ত্রগম্যং  
 ব্রহ্মোতি যদ্রহসি কিঞ্চিৎ দরাদিষং ত্বাম্ |  
 মৌনং বিধায় নিজবোধরসৈকমানং  
 তত্রাহকরো স্‌সদয মে হৃদযং সুধীরম্ || ৬০||

ব্রহ্মোহস্যহং শ্রুতিপথা নিজরংশবুদ্বৈঃ  
 আরাধিতাদিতিরুদন্তমরেক্ষ্য দীনম্ |  
 শিষ্টং ব্যাধাঃ কৃপণরত্‌সল | মাং ত্বদীয়  
 পাদারবিন্দ কলহংসকুলৈকজুষ্টম্ || ৬১||

রাগ্নৌকিকী মম ন ভাতি তর স্তুতা বি-  
 ত্যাকর্গ্য মদ্বচনমঙ্গ কৃপান্তরঙ্গঃ |  
 ত্বং মেহকৃথা শ্‌শুকরচস্যথ পূর্ণসঙ্খ্যা  
 সৌন্দর্যসারসফলা মযি মন্ত্রদীক্ষাম্ || ৬২||

গীর্বাণবৃত্তচযলক্ষণ মন্বপৃচ্ছ -  
 স্ত্বং মাং কদাচি দধিরুহ্য মৃগেন্দ্রপীঠম্ |  
 ধৃত্বা চ শেষগিরিনায়কশেষরস্ত্রং  
 কৌশেষমেতদুপদেশ ইহাহভরন্মে || ৬৩||

দেবালয়ে ত্বদনুশাসনতস্‌সলজ্জঃ  
 পদ্যং হরারপঠমেকপদেন লুপ্তম্ |  
 রেণুঃ ক্‌চাভরদিতি স্মিতপূর্ব মুক্‌ত্‌রা  
 তচ্‌চানয স্‌স্মৃতিপথং পদমদ্‌ভুতং মে || ৬৪||

কালোহল্ল বুদ্ধিশবলঃ পরমারিভূতীঃ  
 দৃষ্ট্বা ত্বযি ব্রজতি ভক্তিমহো নিজার্থে |  
 স্বল্পং সমর্পযতি কামযতে হ্যনল্পং  
 ন স্বং দদাতি সকলস্বমপেক্ষতে চ || ৬৫||

শ্রীচক্র রতিনমিরাকলযে ভরন্তং  
 মাং চক্র রতিতনযত্ব মতোহনুযাতি ।  
 তে নাপ্তকাম ইর চাহস্ম্যবুধোহপ্যকামঃ  
 সর্ষভু স্তুমিহ মে যদভু স্বকীযঃ ॥৬৬॥

অস্ত্যেতদস্তি ন মমেত্যনুচিত্তনেহপি  
 ভীতোহস্মি যন্মম মন স্তুযি সন্নিরিষ্টম্ ।  
 তত্‌স্পন্দনং কিমপি তত্ত্বযি তত্র ভাতি  
 তে নাহপ্রযত্নমিহ যাম্যমনঙ্কযোগম্ ॥৬৭॥

কদাচিদাপ্তৈঃ পরিরেষ্টিত স্ত্বং  
 করেবকন্যা রসরীচিকাসু ।  
 তথাহনুজে শ্রোতরি ভিক্ষুসূত্রে  
 র্যথাঃ পরোক্ষং মম ভাষ্যশান্তিম্ ॥৬৮॥

উষস্যদা দর্শনমেকদা মে  
 কাষাযরাসাঃ কলিতাত্মদণ্ডঃ ।  
 হাসপ্রসন্নং শুভরত্‌সরাদৌ  
 চিত্রং মমৈতন্নজহাতি চিত্তম্ ॥ ৬৯॥

চিত্রং হ্যাঙিতক রিত্রমো ভ্রমহরঃ প্রাসঙিতক স্বাশ্রিতে  
 রাগশচাখিল রাগবন্ধনহরঃ কৰ্মাপ্যকৰ্মাস্পদম্ ।  
 প্রজ্ঞা সা প্যতিলৌকিকী স্ফুরতি নঃ প্রজ্ঞা প্রভো লৌকিকী  
 নিষ্ঠা ব্রহ্মণি মে গুরো স্বজনসংরক্ষক নিষ্ঠাদ্ভুতম্ ॥ ৭০॥

রম্যং ব্রীক্ষিতমর্থরত্‌সুমধুরং মন্দস্মিতং ভাররত্  
 হৃদ্যং স্পন্দনমাধরং স্বরসরনৌনং মহারাক্যরত্ ।  
 পারোক্ষ্যং হ্যপারোক্ষ রন্তুসুখরত্তাত্‌পর্যরদর্শনং

স্বপ্নে জাগ্রতি মে গুরোর্লিলসিতং সর্ভান্তরং ব্রহ্মরত্ ॥ ৭১ ॥

চিত্রং পর্ণশদে প্রদোষসমযে যস্‌সংনিলী যান্তরে  
 মাতুর্মে চরণাঙ্গুলীযক মহো পূজ্যং হরিষ্ঠোর্যথাঃ ।  
 শিক্ষাং মাতৃরিরক্ষয়া ভগবতেহস্মৈ পর্ণশদ্যায তে  
 লীলাতাগুরপঞ্জিতায শ্রুতিসংরেদ্যায কস্মৈ নমঃ ॥ ৭২ ॥

সর্ভা হপ্যাণিমাদযো হি বৃণতে ত্বামীর্ষরং ভূতযো  
 নাশচর্যং স্ব মহিন্ম্যাধিষ্ঠিতরতো নাহরাদরোহনাদরঃ ।  
 স্বস্মান্নিস্‌সৃত সপ্তরশ্মিরিভরং দৃষ্ট্বা স্বযং জ্যোতিষাং  
 জ্যোতি স্‌সাহপি সহস্ররশ্মিরযতে কিং কিঞ্চিৎ দপ্যদ্ভুতম্ ॥ ৭৩ ॥



## ৬. ললিতাতরঙ্গঃ

ব্রহ্মাহুর্হি নপুংসকং পুরুষ ইত্যাহ্ ভরন্তং পরে  
চিত্রং তদ্বিষমং হি শাস্ত্ররচনং তত্ত্বং গুহায়াং স্থিতম্ ।  
শ্রী মাতা গুরুদেবতে ত্যহ মযে মানং কৃপা পত্তিতৈঃ  
বাদো যদ্যথ মৌনমেব শরণং সেবেহনুভূ ত্যাঅনি ॥ ৭৪ ॥

সত্ত্বাদি ত্রিগুণং প্রধান মুদিতং বর্ণৈস্‌সকারাদিভিঃ  
স্ত্রীশব্দে গুণবোধকৈহর্যুপরি তত্‌তুর্ষস্বরশ্চিত্‌কলা ।  
ঈকার শ্চিদধিষ্ঠিতা প্রকৃতিরিত্যাখ্যাতি সা দেবতা  
শক্তি স্‌সা জননী সমস্তজগতাং ত্বামেব তাং ভারযে ॥ ৭৫ ॥

কামাক্ষ্যেব নকাহপি মন্দগমনা রূপে হ্যযো দেবতা  
সর্বাঙ্গীণনরারুণারুণরুচা রূলাপনে শারদা ।  
মাতা মামকলালনে মধুমতী বিদ্যা রসাসেচনে  
গায়ত্রী গুরুদেবতা নিজশিশুত্রাণে ভবেম্মামিকা ॥ ৭৬ ॥

সোমা শম্ভু বিমোহনে মধুরিপোভামা ধনাপাদনে  
শ্যামা শ্রোত্রিযজীরনে পুররিপো রামা রসাসেচনে ।  
ভীমা দ্বৈতবিভঞ্জে শ্রুতিশিরস্‌সীমা সুধীরঞ্জে  
সামাংকাহপ্যনুকম্প মাকলযতে ধামাহনুকম্পাহদ্ভুতম্ ॥ ৭৭ ॥

ব্রাহ্মী ব্রাহ্মমুহূর্তকে তনুরুচা সর্বারুণা ঋক্ষযী  
রৌদ্রী শুভ্ররুচি র্‌জুর্মযতনূ র্‌মধ্যাহ্ন কালে তথা ।  
কৃষ্ণা সামমযী পুনস্তদপরা সাযন্তনী রৈষ্ণরী  
গায়ত্রী গুরুদেবতা মম সদা ছন্দোমযী দ্যোততে ॥ ৭৮ ॥

নূনং পঞ্চদশং ভরান্‌ তিথিকুলং তন্মৌলিগা ষোডশী

যা সা ত্বং বহিরন্তরঙ্গরিষয়া পর্যায়তো গোচরা ।  
 রাজস্যন্তরথাदिमे सुरिषदा पूर्णा च सत्त्वात्त्रिका  
 স্থানে রাহন্যতরে তথা সুমলিনা দর্শাকৃতি স্তামসী ॥ ৭৯ ॥

এরং ভারনয়া হনয়া তর জগত্ স্থিত্যাদিক প্রক্রিয়া  
 কর্তৃত্বং তদতীত ষোড়শকলাকল্পত্ব মণ্ডতীকৃতং ।  
 স্যাদিত্যন্তরুপাস্মহে হি তমসো যত্তত্পরস্তাত্পরং  
 জ্যোতিঃ জ্যোতিষমণ্ডলাদপি পরাং ত্বাং তাং কলাং ষোড়শীম্ ॥ ৮০ ॥

শ্রীগৌরী কিমু কাহপি কল্পডকলা ত্বং ভৈরবী রঞ্জনী  
 কল্যাণী শ্রুতিরঞ্জনী ত্বমথ সা হংসধ্বনি র্ধনী ।  
 ধন্যাসি স্বরভূষণী চ বিজয়শ্রী স্ত্বং মরালী গুরু-  
 স্ত্বং সোমাভরণাকৃতিঃ স্ফুরসি মে রাগস্বরূপা হৃদি ॥ ৮১ ॥

স্বীযং স্বার্থপরং স্বভারসকলং সংরর্থযন্তী কুলং  
 নিস্বং পুণ্যজনং স্বরূপরিকলং তং রঞ্চযন্তী মুহুঃ ।  
 কাঞ্চ্যাং শ্রীতরুণেন্দুশেখরমনস্‌সম্মোহিনী মোহিনী  
 মূর্তিঃ কাহপ্যতিরেলমত্র কুরুতে দ্বৈতেতরং বিভ্রমম্ ॥ ৮২ ॥

কৈলাসাহচলচুস্বিনীং শ্রুতিশিরঃ কাদম্বকাদম্বিনীং  
 কৈরল্যামৃতরর্ষিণীং নিজপদধ্যানৈক সংহর্ষিণীম্ ।  
 কার্যালাপরিনোদিনীং নিজযশস্‌সঙতীত সম্মোদিনীং  
 রন্দেহস্বন্মতিনন্দিনীং গুরুকলামানন্দনিষ্যন্দিনীম্ ॥ ৮৩ ॥

রাজ্ঞী ত্বং গুরুরূপিণী ত্রিজগতীসাম্রাজ্যলক্ষ্মীঃ শ্রুতি-  
 স্তত্রাজ্ঞে স্মৃতিরপ্যপারকরণাবৃষ্ট্যা চ তুষ্টিং পরাম্ ।  
 পুষ্টিং চাহপি তনোষি তে করধৃতো দগুস্ত মন্ত্রাঞ্চিতো  
 মৃত্যোরাহপি ভযঙ্কর স্‌সুক্ৰুতিনাং ক্ষেমঙ্কর স্ত্যাগিনাম্ ॥ ৮৪ ॥

মাত্রে কুপ্যতি ডিস্তকঃ প্রতিপদং স্তন্যায রুন্ধন পদং  
 ক্ষুদ্ভা সাহপি দদাতি সুষ্ঠু সময়ে তং লালযন্তী পযঃ ।  
 ইথং শ্রীগুরুদেৱতে ত্বযি মমাপ্যাক্রোশ আত্মার্থকঃ  
 ত্বন্মে যত্‌সময়ে হিতং কুরু তদেৱাত্যন্তিকং মঙ্গলম্ ॥ ৮৫ ॥

অশ্ব ত্বং কলযস্যচিহ্নিত মহো যন্মে হিতং তে হিতং  
 মাতস্ত্বং ৱিতরস্য তর্ক্যমপিমেহশ্রেয়োহমৃতং ত্বাং ঋ তম্ ।  
 দেৱি । ত্বং শ্লথয স্যচিন্ত্যমপি মে চিত্তভ্রমং সন্ত্রমম্  
 কেযং তে গুরুদেৱতে । মযি কৃপা মেযং পদং লঙঘতে ॥ ৮৬ ॥

ভিক্ষাবৃত্ত্যানুশিক্ষণং কৃতৱতী ব্রহ্মোপদেশে পুরা  
 লক্ষ্মী মেজনি স্বয়ং ভুরি পুনর্জ্ঞানেন জাতঃ পুনঃ ।  
 ভিক্ষারন্দন মাতনোমি জগতাং মাতু স্তৱাগ্রে মহা-  
 ভিক্ষা । কিং ৱিদধাস্যতো ৱিতরমে সাক্ষাত্‌স্বরূপং হি মে ॥ ৮৭ ॥

শ্রীভোগেশ্বরনামভূষণৱতো লক্ষ্মা জনির্মে স্থিতিঃ  
 তস্মা দেৱ গুরোর্মমাদ্বযসুখে স্যাৎ লযো ব্রহ্মণি ।  
 শক্তি স্তত্র ভৱান্ গুরুর্গুরুকৃপা প্রাথম্য পারম্যযোঃ  
 হেতু স্ত্বা মপুনর্ভৱায জননীং ৱন্দে পৱাং দেৱতাম্ ॥ ৮৮ ॥

কুমারস্তেহভূত্‌প্রাগ্‌জননি জগতাং য স্‌স জগতাং  
 কুমার শ্রী দেৱ্যা স্তৱ চ জনকো লোকজনকঃ ।  
 তৱান্তেৱাসী যস্মৱযমনিযন্তা স জগতাং  
 তথান্তেৱাসী সন্‌ জযতি জননং মৃত্যু মপি চ ॥ ৮৯ ॥

নানালোকালোকদক্ষা মলোকাং  
 নানাভাৱাভাৱমূলা মমূল্যম্  
 নানাকল্পকল্পলীলা মলীলাং  
 নানারূপাং ত্বা মরূপা মুপাসে ॥ ৯০ ॥

## ৭. শিরলীলাতরঙ্গঃ

শক্তি শ্শম্ভু রিতিদ্বিধা নিগদিতং যচ্ছেষ শেষ্যাত্মকং  
 রাগৰ্থাকৃতিকং পুরাণমিথুনং বিন্দুত্রিকোণাঘিতম্ ।  
 হংসদ্বন্দ্ব মহো রিমর্শ ইতি যদ্যচ্চ প্রকাশঃ পরঃ  
 তদ্বন্দে গুরুমূর্তিত স্সমুদিতং চিত্‌সামরস্যং মহঃ ॥ ৯১ ॥

উত্সঙ্গে মাং শিশুরদকরো দন্নপূর্ণাভরান্যাঃ  
 গৃতাযাং মে হ্যঘটযদহো বালতারঙ্গ কেলীম্ ।  
 ডোলা লীলামকলযদিমাং যস্ত্রিরেণ্যাং প্রযাগে  
 সোহযং কাশ্যাং শির ইহ গুরুস্‌সন্নিধন্তেহর কাঞ্চ্যাম্ ॥ ৯২ ॥

আস্‌ষ্টেরিযমের জীরসরণিৰ্যাআভিমুখেতরা  
 সুম্পষ্টং চ পরাঞ্চি খানি ব্যত্‌গদ্যত্ত্বয়ন্তু স্বয়ম্ ।  
 ধিগ্‌জীরান্ পরমাদ্‌ভুতাদ্‌ভুতক্‌পালীলারতরৈ শ্শিরে  
 ত্বয্যেৰং চরতি প্রভৌ প্রসরতি প্রীতিন্ তেষাং গুরৌ ॥ ৯৩ ॥

স্তেনানাং পতযে তুভ্যং মুষ্ণতাং পতযে নমঃ ।  
 তঙ্করাণাং চ পতযে তমসাং মনসাং ভিযাম্ ॥ ৯৪ ॥

হরশ্চ মে হরিশ্চ মে হ্যমা চ মে রমা চ মে  
 সকোহপিমে সুরাক্‌চমে নকোহপি মে ত্বমের মে ॥ ৯৫ ॥

দ্বৈতমির কালকূটো গলে গৃহীত স্‌সমস্তলোকানাং ।  
 শঙ্কর ভরত্‌কৃতং তচ্ছিরং শিরালোচনোত্‌সরং বন্দে ॥ ৯৬ ॥

হালাহলমপি কণ্ঠে কর্তুর্জগতাং হিতাষ তে ভর্তুঃ ।  
হর্তুর্দোষং চাঙ্গীকর্তুং মদ্বাচমীশ কিমসাধ্যম্ ॥ ৯৭ ॥

লিঙ্গং লিঙ্গং স্যা চ্ছিরাখ্যার্থভেদে  
সত্বাদীনাং য দ্বিরক্ষাভিগম্যম্ ।  
তস্মাত্ সেরেহপ্রত্যযং সার্থমেকং  
নিম্নৈগুণ্যং ত্বামলিঙ্গং শিরেতি ॥ ৯৮ ॥

শির শির শির এরং তত্পদাবৃত্তিতো মে  
রশি রপুরথচিত্তং স্যা নিরুত্তৌ রচশ্চ ।  
প্রথমমমৃতবীজং যত্পুরাস্বাদ্য মন্তে  
ভরতি ভর ভরন্তং কোহ্যতীযাত্‌কৃপাযাম্ ॥ ৯৯ ॥

উগ্রো ব্যগ্র স্ত্বং শিরো লক্ষ্যসে যৈঃ  
তে নো জানন্ত্যগ্রভারং গুরো স্তে ।  
তদ্‌জ্ঞানার্থং নঃ প্রদেহি প্রভো ।  
তা মন্তশ্শান্তাং শান্তরীং যোগমুদ্রাম্ ॥ ১০০ ॥

অর্ধার্থযো বিন্দুরিভিন্ননাদযো-  
রপি স্বরূপে পরমার্থতোহভিদা ।  
যত্রাহদ্ভুতং তন্মিথুনং পুরাতনং  
ভজে গুরুত্ব প্রতিপন্নগৌরবম্ ॥ ১০১ ॥

উক্তার্থভেদাদপি চার্থতঃ পুনঃ  
শিরাভিধানে প্যুভযার্থসুন্দরম্ ।  
প্রতিস্ফুর চন্দ্রকিশোরশেখরং  
শিরাার্থমীডে পরমং শিরাার্থম্ ॥ ১০২ ॥

ভযভরযো র্বরমাত্রিভেদাত্

উভযমিদংভযস্য পদং ন ।  
অভর ইহ ত্বভরোহথ ভরো নঃ  
প্রভুরভযায ততোহপ্যভরায ॥ ॥১০৩॥

ত্যাগযোগসমরেতসম্মুখং  
রিশ্বতোমুখমুপাস্মহে সুখম্ ।  
ভক্তচিত্ত নরনীততক্ষরং  
পশ্যতোহরমুপাপ্রযে হরম্ ॥ ॥১০৪॥

## ৮. হরিলীলাতরঙ্গঃ

আবৃত্তে যুগধর্মপাদগণিতৈ লীলারত্নৈঃ পুনঃ  
 স্বেৰ্যং চাগমতো গতং জগদিদং মিথ্যেত্যমিথ্যেতি রা ।  
 কিং তৈ স্তক্করিতক্ককক্কশমতৈ স্তন্মে জগন্মঙ্গলং  
 ধামাহ্ৰৈত মিদং দৃশাং হি বিষয় শ্রী শাক্করং বৈষ্ণৱম্ ॥ ১০৫ ॥

দৃশাহ্মতং সিঞ্চতি বৈ প্রজাসু  
 সমাহর ত্যদ্ভুত মিন্দ্রিযাণি ।  
 রসাতলং চোদ্ধরতে স্বশক্ত্যা  
 স্বভক্তবালোত্সর মাতনোতি ॥ ১০৬ ॥

ত্রিবিক্রমঃ ক্রামতি চ ত্রিলোকীং  
 স্ব তেজসাহধঃ কুরুতে পরৌঘম্ ।  
 মুনীন্দ্রভারান্ রময ত্যশেষান্  
 ধিযাং হি সঙ্কর্ষণতাং প্রযাতি ॥ ১০৭ ॥

করোতি গীতোপনিষত্প্রবোধং  
 হ্যধর্মনির্মূলন মাতনোতি ।  
 দশারতারাশুক এর মাস্তে  
 ভরান্ হরি মে গুরুরাজমৌলিঃ ॥ ১০৮ ॥

কৃতে শ্বেতাখ্যং ত্বাং পরমতপসং জ্ঞানমহসং  
 যুগে ত্রেতাখ্যে রা নিহতকলুষং যজ্ঞপুরুষম্ ।  
 পরং শ্যামং তন্ত্রপ্রকরসুভগং দ্বাপরযুগে  
 কলৌ পুণ্যে রল্যৈ শ্শমিতশমলং ত্বাং হরি মযে ॥ ১০৯ ॥

ত্বং ছন্দসা হি গরুডেন তদাহরিরাসীঃ



যন্মত্তরারণ সমুদ্ধরণায় তদ্বত্ |  
 সান্ধাদ্ধরিঃ গুরু রিহাহসি সমুদ্ধরিষ্ণুঃ  
 মাং কালনক্রশিতরক্ত্রগতং দযালুঃ ॥ ॥১১০॥

কারেরীতটিনী কলিন্দতনযা বৃন্দারনং তদ্বনং  
 গীতং কিং নরজীরনং ভগরতা গীতং তদেরাদ্ভুতম্ |  
 গোগোপীপশুপালবালক মিদং স্বীযং কুলং গোকুলং  
 কর্তুং স্বোন্মুখ মদ্য গাযতি গুরুর্গোপালবালঃ কলম্ ॥ ॥১১১॥

নাদব্রহ্ম স্বরসমুদযৈ ষ্ষড্জমুখ্যৈ স্ধরংশী  
 নালে পূর্ং হ্যধরসুধযা ব্যাকৃতং যামুনান্তে |  
 লীনীকৃত্য প্রণরমধুরে রৈগরে স্বীযদগে  
 গাযতেকঃ কলমিহ মনোমোহনং ব্রহ্মগীতম্ ॥ ॥১১২॥

মন্দং মন্দং রিকচসুমন শ্চারুবৃন্দারনাগ্তে  
 কণ্ঠে রেণা রধরিতসুধাং রাগতীতিং রিতশ্বন্ |  
 স্বাযতৈকপ্রকৃতিভিরহো ভক্তগোপাঙ্গনাভী  
 রাসক্রীডাং কলযতি রহশ্শ্রীহরিশ্শ্রী গুরুর্নঃ ॥ ॥১১৩॥

খেলন্ দুষ্কলিকাল কালিয মহাভোগে রিষাগ্নিচ্ছটা  
 ভোগে স্বাশ্রিতগোপগোশিশুকুলং চোজ্জীরযন শ্রীদৃশা |  
 গাযন্ রংশধর স্সদোমিতি পরং ব্রহ্মাত্মকং মোহনং  
 সঙ্গীতং নটরাজরাজচিকুরঃ কো রা নরীনর্তি চ ॥ ॥১১৪॥

## ৯. বিজ্ঞানযোগতরঙ্গঃ

যজু স্ত্বং প্রযোগে ঋগের স্তরার্থে  
 ত্ব মুদগীথযোগে তথা সামরেদঃ ।  
 ত্ব মাথর্ষণং ছন্দ এরা হসি শান্তি  
 প্রকল্পে হরিকল্পং ভজে ত্বামনল্পম্ ॥ ১১৫ ॥

ত্বাং শ্রুত্যন্তে বিশ্রুতার্থং শ্রুতার্থং  
 বিদ্যারাদৈরুত্তরঙ্গাতরঙ্গম্ ।  
 ব্যাসোদীর্ণং দ্বাপরান্তাহরতীর্ণং  
 সূত্রাত্মানং ভারযে ব্রহ্মবিদ্যাম্ ॥ ১১৬ ॥

ছন্দোহন্ত শশ্রীসূত্রগীতার্থ নানা  
 রত্নশ্রেণীশানমীডে ত্বদীযম্ ।  
 সাধূদ্ধোষ্যং ব্রহ্মবিন্মৌলিভূষ্যং  
 রাঐদুষ্যং শাক্ষরাদ্বৈতভাষ্যম্ ॥ ১১৭ ॥

ব্রাহ্মং তেজঃ পাদ্মশোভং পদং তে  
 ধামাদ্বৈতং রৈষণং তচ্চ শৈরম্ ।  
 মার্কাণ্ডেযং লৈঙ্গমাগ্নেষমেকং  
 ঙ্গান্দাকারং রামনং শ্রী ভবিষ্যম্ ॥ ১১৮ ॥

মাত্স্যং কৌর্মং তচ্চ রারাহ মূর্গ্যাং  
 বেদাদ্রীন্দ্র ঙ্গাসমুদ্বারধীরং ।  
 জ্ঞানং তদ্বন্নরদীযং শুকোক্তি  
 শ্রীমত্পুণ্যং গারুড়ে যাজ্য মীডে ॥ ১১৯ ॥

ব্রহ্মাণ্ডস্থং ব্রহ্মবৈবর্ত মেকং

বেদার্থানাং বৃংহকং বেদসারম্ ।  
 বেদাতীতং বেদ গুহ্যং ভজে ত্বাং  
 বেদর্যাসপ্রোক্ত মাদ্যং পুরাণম্ ॥ ॥১২০॥

শ্রীমচ্ছান্তনরস্তরোক্ত্যভিমুখং গীর্ভিশ্চতুর্ভিঃ স্ফুরদ্  
 ব্রহ্মগীত যশোঙ্কর স্তুতিপদং শ্রী ভারতপ্রাভরং ॥  
 দেবস্তু ত্যভিরামমঙ্গল মহো প্রহ্লাদ সন্তাষণং  
 মোহিন্যা জগতাং শ্রিযা রিলসিতং রামোন্মুখাখ্যানকম্ ॥ ॥ ১২১॥

শ্রীমাত র্নুর্তনং যদুপতিস্তোত্রার্থসারং মহত্  
 মার্কেণ্ডেয় শিরানুভূতি তিলকং মন্দারকল্পং সতাম্ ।  
 আকল্পং ধৃতভারুকং প্রতিনরাধ্যাযোক্তসারার্থকং  
 শ্রীমদ্ভাগবতং শুকোক্তিমধুরং ত্বাং শ্রী গুরুং ভারযে ॥ ॥১২২॥

নরনরসপর্ষ শ্রীগুণাত্য শ্রুতীড্যং  
 পরমরসররিষ্ঠং ধর্মরাজ্য প্রতিষ্ঠম্  
 জযপদ সমভিখ্যং চারুকৃষ্ণাভিমুখ্যং  
 গুরুরর মহমীডে শ্রীমহাভারতং ত্বাম্ ॥ ॥১২৩॥

নির্বেদাপ্যং সাংখ্যকর্মানুরূপ্যং  
 জ্ঞানাল্লক্ষ্যং কর্মসন্যাসযোগাত্ ।  
 আত্ম ন্যারা ত্‌সংযমাচ্চাপি রিজ্ঞা- -  
 নাকারা দ্বা যক্ষরব্রহ্ম যোগাত্ ॥ ॥১২৪॥

বিদ্যারাজা দ্রাজগুহ্যাদ্বিভূতে স্‌সাক্ষাত্‌কারা দ্বিশ্বরূপস্য ভক্তেঃ  
 ক্ষত্রক্ষেত্রজ্ঞপ্রবোধাদ্ গুণানাং ব্যক্তে গর্ম্যঃ পৌরুষা দুত্তমাচ্চ ।  
 দেবাদীনাং সম্পদাং রা রিরেকাত্‌ শ্রদ্ধাদীনাং মোক্ষসন্যাসযোগাত্  
 অন্তে গম্যং সর্বগীতার্থসারং ব্রহ্মোপাসে রস্তু সাক্ষাত্তরন্তম্ ॥ ॥১২৫॥

বালত্বং শিরধর্মখেলন রমাপাণিগ্রহহযোধ্যতা  
 ত্যাগে সন্মুনিলোকরক্ষণরিধা বারণ্যতা লক্ষিতা ।  
 কিঙ্কিন্ধাপ্তি ররাপ্তমিত্রকুল সন্মুল্লোদযে সুন্দর  
 শ্রীশ্চূডামণিদর্শনে রিপূরধে যৌদ্ধং মহো ব্যঞ্জকম্ ॥ ১২৬॥

আত্মখ্যাপন বৈভরে কুশলিনা সর্বোত্তরত্বং পুনঃ  
 স্বারাজ্যং সমরাপ্ত মাত্মনি তথা রামাত্মকেন ত্বয়া  
 রাল্মীকিত্ব মথাস্তি চে দ্বিধিকৃপালেশাচ্চ মে নামনি  
 শ্রীমত্বচ্চরিতং রসোল্লগ মিদং রামাষণং কীর্তযে ॥ ১২৭॥

শ্রুত্যন্তকেলি রিপিনান্তনিতান্তকান্ত  
 রাসন্তরাসর মিহাদিগুরুং গুরুগাম্ ।  
 দুস্তর্ক কর্কশশিলাক্রকচায়মান-  
 রশ্বিক্রমাক্রমিত নাস্তিকচক্র মীডে ॥ ১২৮॥

## ১০. রিমর্শতরঙ্গঃ

ত্বা মধ্যাত্মনভোমণিদীপং  
 শব্দা দুজ্জ্বলযা ম্যনুরাগাত্ |  
 সিদ্ধি গুণগুণ্যরিভেদা-  
 ত্‌সিদ্ধং শাস্ত্র মসিদ্ধ মসিদ্ধৌ || ১২৯||

শাব্দীসিদ্ধির্মেহপরোক্ষা পরোক্ষা  
 চার্থীসিদ্ধি শ্শক্তিরেরাত্রমানম্ |  
 তস্মাচ্ছব্দং পেশলং শৃণ্বতোহত্র  
 স্বার্থং লব্ধুং প্রার্থযে জ্ঞানবৃদ্ধান্ || ১৩০||

মাতুঃ প্রাণে র্যোম্বিলীনে মযোক্ত  
 মানন্দাদেবেতি বাক্যং প্রমাদাত্ |  
 -ধীধীতু্যক্তং তত্‌প্রযাণে তযাহন্ত্যে  
 শাব্দীসিদ্ধি স্তত্‌প্রসাদঃ স্তুতৌ তে || ১৩১||

স্‌থূলং শব্দং সূক্ষ্ম মর্থং হ্যুপাস্য  
 তত্ত্ব চ্ছক্‌তীরাপ্য তস্মিন্‌ রিলাপ্য |  
 নির্দক্ষেহারাসনা স্ত্বয়নন্তে  
 বীরী ধীরী যান্তি তে সুপ্রতিষ্ঠাম্ || ১৩২||

চন্দ্রোদযা দিৱ মমাভ্যুদযা ত্‌পযোধিঃ  
 ত্বং চোত্তরঙ্গিতরসো মধুরান্তরঙ্গঃ |  
 রত্নানি ভার মধুরাণি মুখে পদানি  
 সদ্যঃ ক্ষিপস্যহমপি গ্রথকোহত্রহারে || ১৩৩||

ভাষাযা মমরাণাং  
 ভাষাযাং মম চ বিন্দুত স্তুতঃ ।  
 ব্রাহ্ম ভারদ্বাজং  
 হ্যভযরসং যোগমৈশ্বরং বিন্দে ॥১৩৪॥

সদা দ্রব্দধৃদযরসঃ পরং রমে  
 তর স্তুতৌ রসহৃদযের লেখিনী ।  
 ভরত্যধঃ প্রচুরতমোমষীরসঃ  
 স্ফুরত্যতঃ কিমপি মনোহরং মহঃ ॥ ১৩৫॥

কল্যাণেহস্মিং স্তে গুরোশ্শ্রীসমৈক্যে  
 জীরব্রহ্মৈক্যানুসন্ধান রূপে  
 কার্যে স্থূলারুন্ধতীন্যাযতোহহং  
 ব্রহ্মস্থানা ত্বন্মহোহদর্শযং ত্বাম্ ॥ ১৩৬॥

স্তুতিঃ প্রসৃতি র্মম তে মনঃ প্রিযা  
 প্রিযস্ত্বমস্যা হৃদযৈকগাহনঃ ।  
 দ্বযে তদদ্বৈতমিদং ভজত্যতঃ  
 কুতোহযমস্মিন্ সদসদ্বিরাদঃ ॥ ১৩৭॥

যদ্বেনাযা স্সমভিষ্ঠুতং ত-  
 ত্সৌন্দর্য মার্যৈরনুভূতিধুর্যৈঃ ।  
 তদ্বেনাভি শ্শ্রুতিভির্হ্যরেদ্যং  
 গীর্ভিঃ প্রপদ্যে গুরুমর্থ মাদ্যম্ ॥ ১৩৮॥

লিপ্যাং ভারঃ বিন্দতে শব্দরূপং  
 তস্মিং শ্চার্থর্যক্তযো বৃত্তিমূলাঃ ।  
 তস্যা জ্ঞানং তত্প্রযোগে নিদানং

তনুলং ত্বাং বিশ্বতশ্চক্ষুরীডে ॥ ॥১৩৯॥

জডানাং বর্ণানামজডপর চৈতন্যরপুষঃ  
সদর্থ স্যাসঙ্গা দুরতি হৃদয়ে স্পন্দন মপি ।  
অযস্কান্তাসঙ্গাদযস ইর তত্ স্পন্দনরশাত্  
য আনন্দ স্তং চ শ্রুতিররদদর্থং রস ইতি ॥ ॥ ॥১৪০॥

করে শ্রোতুস্‌সঙ্গ শিচিতিযদিভরে দ্বর্ণশবলং  
তদা চিত্তং শূন্যং ভরতি পরমৈক্যং ভজতি চ ।  
তদৈক্য স্‌ফূর্তেরা রসিক ইহ চাত্মৈর ভরতী  
ত্যতদ্ভিন্নং মানং গুরুমিহ ভরন্তং হি কলযে ॥ ॥ ॥১৪১ ॥

অস্তিত্বং তদ্বস্তনো ভাররূপং  
ভার স্‌সত্তা সাহপি নিশ্শব্দবোধ্যা ।  
সংরিত্‌ তস্যাঃ প্রত্যযঃ প্রত্যযেন  
স্যাত্ত্বাস্তত্ত্বামুপাসে হ্যশব্দম্ ॥ ॥ ১৪২॥

আদি ক্ষকারান্ত সমস্ত বর্ণা-  
স্‌সমাহতা হ্যক্ষপদেন বিশ্বম্ ।  
তদ্‌গ্রাহ্যমেতত্‌সকলং হি দৃশ্যং  
তদ্‌গ্রাহকং চেন্দ্রিয় মক্ষমাহঃ ॥ ॥১৪৩॥

গুরুর্ষতোহনীদৃগনক্ষগম্যো  
হগক্ষমালাগ্রগমেরুরম্যঃ ।  
ততো ভজে ত্বাং গুরু মিন্দ্রিয়াণা-  
মগম্য মপ্যাত্মতয়া সুগম্যম্ ॥ ॥১৪৪॥

জ্ঞান প্রকাশার্থকধাতুসিদ্ধং  
নামদ্বয়ং তজ্জডমপ্যপেতম্ ।



দ্বৈতান্নিবৃত্তার জডং চ তত্ত্বং  
ত্বং তদ্যদি স্যাঃ কিমু তত্র চিত্রম্ ॥ ॥ ১৪৫ ॥

তত্ত্বমিত্যযি পদার্থতঃ পদং  
ন যং দ্বয়মিয়ারভাসতে |  
তদ্বদাত্ম পরমাত্ম ভেদতঃ  
তত্ত্বতত্ত্বমপি চাদ্বয়ং দ্বয়ম্ ॥ ॥ ১৪৬ ॥

রীণারাগ্যোস্বর বিনিময়ত-  
স্বসিদ্ধাহভেদ শ্ৰুতি সমরসযোঃ |  
তত্রেমামিত্যনুরণ রশা-  
দ্বৈদেহভেদ স্বরস ইহ ভরান্ ॥ ॥ ১৪৭ ॥

বীজপদে হি তথা খলু জীরঃ  
জীরপদেহপি তথৈর স বীজঃ |  
তত্বেস্বরসম্পদভেদরিকাসং  
ত্বামুভযার্থ মযে হ্যভযার্থম্ ॥ ॥ ১৪৮ ॥

ব্রহ্ম নিগুণমপি স্বতো ভরান্  
গৌণতন্তু ভগরা নিতীড্যতে |  
দ্বৈতমের খলু গাহিতং যতো  
ভাস্করেণ ভরতারতা সমম্ ॥ ॥ ১৪৯ ॥

উভযাত্মক ভারনা ভযায  
প্রভরে দিত্যভযাত্মকং ভজে ত্বাম্ |  
স্বরতোহ্যপরাধতত্ত্বনর্থ  
স্সুমহান্নশ্ৰুতিরিশ্রুতো যতোহসৌ ॥ ॥ ১৫০ ॥

প্রাযোহন্তগং তত্বেসকলং সমন্তে

র্যনক্তি দৃশ্যং পদমন্তরস্থম্ |  
 সর্গান্তরং নিষ্কল মাত্মরস্ত  
 র্যনক্তি তত্ত্বেন রিভারযে ত্বাম্ || ১৫১||

প্রাতিপদিকতো যল্লিঙ্গ মুখ্যাবোধে  
 অর্যমুখগম্যং প্রত্যয়ং লুপ্ত মাহঃ |  
 এর মনুজিঘৃক্ষুঃ প্রাপ্তলিঙ্গোহপ্যলেপঃ  
 প্রাতিপদিকমাত্র শিষ্যসে তত্ ভজে ত্বাম্ || ১৫২||

কপ্রত্যয়স্য প্রকৃতি রিচিত্রং  
 প্রায়ঃ পদং স্বার্থ ইতি প্রসিদ্ধ্যা |  
 বুধো ভরে ত্‌প্রত্যয়রান্ যতন্তে  
 কস্মৈ নম শ্চিত্‌স্বরসায়কায || ১৫৩||

লোকেহনুকম্পা করুণাদিনাম  
 পর্যায়তোহভিন্ন মথাহপি ভিন্নম্ |  
 র্যত্‌পত্তিরাদাদিহ তত্ত্বদর্থাহ  
 ভেদাশ্বযো যত্র গুরুং তমীডে || ১৫৪||

অরেতি রক্ষার্থক ধাতু সিদ্ধ  
 মোক্ষারমাহঃ প্রণরং পদজ্ঞাঃ |  
 অত স্তদর্থ প্রণং গুরুগাং  
 গুরুং ভরন্তং প্রণমাম্যনন্তম্ || ১৫৫||

বিন্দৌ স্পন্দাভ্যোম্নি ত দ্বিদ্‌দ্যদাভাত্  
 জ্যোতি র্যক্তং র্যক্তনাদ স্ততোহভূত্ |  
 ওক্ষারোহসৌ তত্‌প্রবৃত্তে নিবৃত্তেঃ  
 সন্ধ্যা দ্বারং শান্ত্যগারং শ্রযে ত্বাম্ || ১৫৬||

ওমাহঃ পদ মেক মক্ষর মজং নৈকং চ ন প্রত্যং  
 ন স্পর্শং চ ন লিঙ্গ মর্যম মহো নোম্বং চ নান্তস্থকম্ ।  
 তস্মাজ্জাত মশেষরাঙ্ঘ্রযজগব্দ্রস্মাত্মকত্বেন তত্  
 সত্যং তত্ ত্বমসী ত্যরূপক মপি ত্বাং রূপভাজং ভজে ॥ ১৫৭ ॥

যন্ত্রং মন্ত্রং তন্ত্রমেকং হি ভূতৈ-  
 শ্চিতে নাপ্যং চোভযে নাহরার্যাঃ ।  
 তত্রোঙ্কারং সূক্ষ্মমাহ্নির্দানং  
 তত্তেহরূপস্যাপি রূপং হ্যপাসে ॥ ১৫৮ ॥

সোহহং সোহহমিতীরিতে হি রিজহত্ত্ব্যঞ্জনং সুস্বরং  
 মূলাধারমুখেষু ষট্‌সু কমলেশ্বৰ্ণন্ত্যসৌ নঃ পরা ।  
 বৃত্তিঃ প্রাণমযী নিলীয পরমে সূক্ষ্মমহর্থতন্মাত্রকে-  
 রিশ্রাম্যত্যথ তে পদে পরতরে সৌধে সহস্রারকে ॥ ১৫৯ ॥

নাস্তীত্যত্র চ তে নরাকৃতিতয়া সত্তা স্ফুরত্যাত্মনঃ  
 সামান্যেহপ্যমৃতোত্তরং সুখমসামান্যং স্ফুরস্যন্তরে ।  
 রস্ত্বন্তে ত্বমনন্তমন্তমপি নশ্চিত্রং রিভাস্যদ্বয়ং ॥  
 স্তোত্রে হস্মিন্‌ প্রতিপাদিতং ত্বমসি তত্ সত্যং শিরং সুন্দরম্ ॥ ১৬০ ॥

মিথ্যেত্যাহ্নির্দং জগত্‌ শ্ৰুতিশিরঃ শুদ্ধান্ত সিদ্ধান্তিনঃ  
 তস্যাহ্নঃ পিতরা উমাত্রিণযনৌ তেহপ্যাগমজ্ঞানিনঃ  
 কৃত্বা মাতর মন্তরে পিতর মেরাহ্নহ বহি ২শাব্দিকাঃ  
 তত্বখ্যাপন হেতরেহত্র গুররে কসৈ্যে নমঃ খ্যাতযে ॥ ১৬১ ॥

সাংখ্যং ভক্তিরথাহপি কর্ম পরমং যোগোহথরেত্যাকুলং  
 সচ্চাসচ্চিদচিত্‌পরা প্রকৃতিরিত্যন্ত মুচ্ছঙ্খলং  
 শম্ভু রিষ্ণুরুমা রমেতি সকলং রিশ্বং রিভেদাকুলং  
 স্বাচার্যস্য মহার্থ রিচ্যুতধিয়াং শাব্দোহযমাডম্বরঃ ॥ ১৬২ ॥

ত্বাং ধ্যায়াম্যহমম্বহং ত্বমসি মে ধ্যেযস্তথাহং তর-  
 ধ্যাতেত্যত্র তু যুগ্মদস্মদভিধে রাক্যত্রযে গোচরে ।  
 তত্ত্বকারকজাত তত্প্রকৃতি তত্ত্বত্প্রত্যয় ক্ষেপতঃ  
 শিষ্টং যত্প্রিয় মস্তি ভাতি তদিদং সত্সংরিদং ত্বা মযে ॥ ॥ ১৬৩ ॥

ব্যর্থস্‌সন্‌ রিতনোতি মোদ মমলং রেখাক্রমো রঙ্গর-  
 ল্ল্যামুন্মত্ত জডাহিতোহনিযতিতঃ ক্ষোভং ততো গম্যতে ।  
 জ্ঞানানন্দমযৈক হেতু সকলং দৃশ্যং হ্যধিষ্ঠানদৃগ্  
 গম্যং রম্যমতোহন্যদন্যদিতি তত্বামাশ্রযে স্বাশ্রযম্ ॥ ॥১৬৪॥

বৃদ্ধ্যানুভারি গুণারিভারং ব্যাকৃতনাম রিচিত্রিত রূপম্ ।  
 অদ্বযমের পরং ত্বামন্তে তন্ত্রমযে শির সূত্রাত্মানম্ ॥ ॥১৬৫॥

## ১১. প্রকাশতরঙ্গঃ

শ্রুত্যন্তরত্বসু রিমৃগ্য রিমর্শ ধূলী-  
পালীষু যন্তি মণিগুপ্তিষু তত্প্রকাশম্ ।  
বাল্য গুরুং মণিমির স্বতএর সিদ্ধ-  
মনীলিতং ভরতি যেন তদাত্মচক্ষুঃ ॥ ১৬৬ ॥

জডাজডমযে রিষত্প্রভৃতিভূতপঞ্চীকৃতে  
লুঠন্তি গুণশক্ত্যো জগতি রুদ্রসঙ্জ্ঞাশ্চিতঃ ।  
ত্রিশক্তি কৃত জৃম্ভণা স্তদসি চিদ্ভিমর্শাখ্যা  
প্রকাশ ইহ গোচর স্ত্বমুমযা গুরুঃ শঙ্করঃ ॥ ১৬৭ ॥

হংস স্ত্বং ত্বদনূচ্চলদ্রুচিচযো ভারঃ কদম্ব শ্চিতাং  
চিত্তে মে শশিকান্তদর্পণতলে চিত্রং স্ফুরন্ মে পুনঃ ।  
স্তোত্রেশ্বিন্ রসরীচিকা তরলিতে পদ্মাকরে প্রস্ফুরন্  
ত্বামঞ্চত্কলহংস মের কলযত্যদ্বৈত মত্যদ্ভুতম্ ॥ ১৬৮ ॥

বিশ্বং চিত্তপ্রতিবিংবিতং জগদিদং দৃশ্যং সমস্তং পুনঃ  
শুদ্ধান্তঃকরণং তদের করণং বিশ্বগ্রহে দর্পণম্ ।  
বিশ্বস্ফোরক এষ কেবল রসালেপোহরমৃষ্টস্চেত্  
তত্রাভাতি ন দৃশ্য মুল্লসতি তত্জ্যোতি স্বেষংজ্যোতিষি ॥ ১৬৯ ॥

ভানোরুন্মুখ এর দর্পণতলে বিশ্বং পত্যাত্মন-  
শেচীন্মুখ্যং ভজতি স্ফুরত্যথ ভরানাত্মা তথা চেতসি ।  
ব্যত্যস্তে হ্যভযত্র চাস্য জগতো ভানং তদাভাসকং  
জ্যোতিশ্চাপি তদের তত্পরমহং জ্যোতির্ভরন্তং শ্রযে ॥ ১৬৯ ॥

ধীসৃষ্টিস্কলা হি সৃষ্টিরচনা চৈতন্যতস্সাক্ষিতঃ

সরং চেতযতে জডং ররিমুখে পদ্বং যথা রিশ্লথম্ ।  
 ব্যক্তিস্তদ্বদিহাহপি পুণ্যমহসাং সাক্ষী গুরুস্তত্‌কৃপা-  
 দীপ্তিশ্চেদযতে ধিযং হি পরমাং ছাত্রে গুরা রুন্মুখে ॥ ॥ ১৭১ ॥

ত্বমাদি স্বরার্থ স্তদন্তে তদাদ্যে  
 পরং স্পর্শরণে ত্বমাদ্যন্তযোশ্চ ।  
 পুনঃ স্পর্শযোরৌত্তরস্পর্শযুগ্মে  
 পরান্তে রিশেষ্যোহরিশেষ্যা রিভাসি ॥ ॥১৭২॥

স্থিতেঃ প্রাহরার্যা ভরন্তং হি সৃষ্টেঃ  
 লযস্যাহপি কতারমেকং ত্রিরূপম্ ।  
 ত্রিনামানমেতন্মতং কার্যদৃষ্ট্যা  
 স্বত স্ত্বং " ডুকৃঞ " ধাত্বতীতোহসি কিং রা । ॥১৭৩॥

অনাদেরহঙ্কারতঃ কমবীজাত্  
 জগত্‌সম্প্রবৃত্তং ধিয়া সংস্থিতং চ ।  
 লযং যাতি সরং তদেতদ্ধিমাযা-  
 কৃতং ভাতি নিদ্রাকৃতস্বপ্নশোভম্ ॥ ॥১৭৪॥

ইযং কা নু মাযা হি নিদ্রাহংগতা স্যাৎ  
 কুতো রেতি যা মারধীপ্‌থং রিচার্য ।  
 গতা স্তাস্ত নিদ্রাং রিনিদ্রাশ্চ যা মাং  
 গতান্তে প্রজাস্ত্বত্পদারুণ্য শোভাম্ ॥ ॥১৭৫॥

মিথস্তস্তমশ্চ প্রকাশো রিরুদ্ধৌ  
 তযো শ্চায়যা যৌগপদ্যঞ্চ সিদ্ধম্  
 ততশ্শুদ্ধ মালিন্য রৈধর্ম্য রূপা  
 স্থিতা চ্চায়যা সোপমেযা হি মাযা ॥ ॥১৭৬॥

रिशुद्धार्थदाहन्या तिरोधानकर्त्री  
 तथा ता मुपास्यान्यथा तामपास्य ।  
 त्यजन्त्यात्नुभेदप्रसर्पं हि सर्प  
 ब्रमं रज्जुमुक्ता सुतोहप्यन्ततन्ताम् ॥ ॥१९९॥

अधश्चायथा संश्रितं दीप पात्रं  
 तथा मायथा च श्रितं जीरतत्वम्  
 इयं नास्ति चात्नोनुखे रत्नुरत्न  
 प्रकारः किमस्तीदृगन्यो रिकारः ॥ ॥१९८॥

तथैतज्जगद्धाति नानारिभासं  
 रिभातेत्यतदात्नान्यहो नो रिभाति  
 अभातेहपि भातेहनुरिद्वं यदन्त-  
 न्तदन्तश्रये ज्योतिरन्तर्भरन्तम् ॥ ॥१९९॥

गुहायाक् षुह्यां स्वयं सुप्रभातां  
 सुधीरस्वत श्चारिनाभूतसन्ताम् ।  
 त्वयैकां तयैकं तथैराह मीक्षे  
 महन्तत् तदाहं च पूर्णाह मीक्षे ॥ ॥१८०॥

चतुरस्रसङ्घः प्रदीपोहक्फयोहयं  
 भरेदीषदीषत् क्फयो रस्तुनोश्चेत् ।  
 तयोस्तत्समग्रक्फये हयं समग्रः  
 स्वकाधार शम्यारशिष्टो निलीयेत् ॥ ॥१८१॥

रिराट् तदगुणानां च शक्तेस्समष्टिः  
 तमन्त द्रजश्चेत्क्फतं दीप्तमूर्तिः ।  
 तयोस्तत्समग्रक्फये हयं समग्रः  
 स्वकाधारशक्त्यारशिष्टो निलीयेत् ॥ ॥ १८२॥

যথা দীপসাপেক্ষকং সাধনং তত্  
 তথাহত্রাহপি শক্তিৰ্যপেক্ষারতী স্যাৎ ।  
 প্রভোস্‌সৰ্শক্তেস্তুতশ্শক্তি তদ্ব  
 দ্বিপক্ষা হনধীনং ভজে ত্বাং সুধীনম্ ॥ ১৮৩ ॥

পটান্তঃ প্রকাশো ন চে চ্ছাযযা ন-  
 স্ফুরত্যেৰ চিত্রং জগচ্চিত্র মেরম্ ।  
 হৃদন্তস্তমীশো ন চেন্মাযযা ন  
 স্ফুরত্যেৰ তত্ত্বামযে চিত্‌প্রকাশম্ ॥ ১৮৪ ॥

ততোহহন্তু মাযাকৃতং বিশ্বচিত্রং  
 নিরস্যাহপি শুদ্ধা মুপাস্যাহপি তস্যাম্ ।  
 স্বতোহপার্বতাযাং প্রদত্তান্তরাযাং  
 প্ররিশ্যান্তরান্তঃ কমপ্যর্থ মীক্ষে ॥ ১৮৫ ॥

পুরস্তাচ্চ পশ্চাদধাস্তা ত্‌পরস্তা-  
 তথা পার্শ্বযো স্‌সৰ্‌তো দেশতশ্চ ।  
 উষঃ প্রাতরহিন প্রভুস্ত্বং দিনান্তে  
 নিশাযাং চ সন্ধ্যাগতঃ কালত স্বম্ ॥ ১৮৬ ॥

সুরেন্দ্রা নমনৌলি কোটীর কোটি  
 স্ফুরদ্রত্ন মঞ্জুপ্রভা দীপপুঞ্জঃ ।  
 ত্বদাজ্ঞা প্রসাদেন ধন্যত্বসিদ্ধয়ৈ  
 ত্বরন্তে ত্বদীযাঙ্ঘ্রি নীরাজনায ॥ ১৮৭ ॥

অজাণ্ডে প্রতীহকত্র পিণ্ডাণ্ডকে য  
 স্‌সুরৰ্ষ্যাদিৰ্গ সমগ্রোহস্তিসৰ্গঃ ।  
 ত্বগাদীন্দ্রিয়ার্থানিধিষ্ঠায় চাজ্ঞা



রশো র্ততে ত্বদশান্ রক্ষতে চ ॥ ॥১৮৮ ॥

প্রভুত্বং যত স্‌সার্বভৌমো যত স্ত্বং  
যত স্ত্বং নিযন্তাহনিযন্তা যত স্ত্বম্ ।  
দিগন্তৈক কান্তা অনন্তা অজান্তা ॥  
ভযাত্ত্বদাপ্তা নরত্যস্বতন্ত্রাঃ ॥ ॥১৮৯ ॥

স এরাণিমাদে রিভূতে রিলাসো  
রিলীনাশ্চ তস্মিন্ মনোলীন মাত্রে ।  
কুলীনাশ্চযোগে প্রলীনাঃ প্রযোগে  
কৃপাতন্ততো মামপাযাচ্চ পাযাঃ ॥ ॥১৯০ ॥

যদেতত্পুরালঙ্কপুণ্যোদযাপ্তং  
সুখং দৈর্যমাপ্তং ভরত্কর্তৃকং তে ।  
বুধা মন্যমানা ভজন্তে ভরন্তং  
তদেষামুদাসীন এরাহসি নাথঃ ॥ ॥১৯১ ॥

অসঙ্গেহনপেক্ষে স্বসাম্ফিণ্যমেযে  
ন সঙ্কল্পলেশো ভরেদ্বা রিকল্পঃ ।  
ত্বযীদন্তু ভক্ত্যা সমধ্যস্য ভক্তা  
রিশুদ্বান্তরা ধবস্তরেগা ভরন্তি ॥ ॥১৯১ ॥

ক্রমাদাপ্তকামা নিরস্তার্থকামাঃ  
স্বধর্মাধ্বিশুদ্বান্তরা মোক্ষকামাঃ ।  
তত স্তেহপ্যুদাসীনভারং ভজন্তে  
ভরদ্বারনাত্তাহত্বাপ্তা রিমুক্তাঃ ॥ ॥১৯২ ॥

তদা শেষভারো ন তেষামথাহপি  
ত্বযীদং গুরুত্বং কদা হীযতে ন ।

নদীনাং নদীত্বে গতেহপ্যন্ধিভারা-  
ত্কদাহপ্যন্ধিতা কিং ন হীযেত রার্থেঃ ॥ ॥১৯৩॥

পিতা শঙ্করো ন স্তদদ্বৈত বৃত্তিঃ  
প্রসূ ২শাঙ্করী তত্‌সপর্যা রিলাসে ।  
শিশুঃ ক্রীডতে তদ্বিভারানু ভার-  
প্রভূতানুভূতে ভরান্ পূর্ণপাত্রম্ ॥ ॥১৯৫॥

গুরুঃ শঙ্কর স্বং শিরশ্শঙ্কর স্বং  
পুন শঙ্করোষি স্বত স্বং করোষি ।  
ন নশ্শক্তিং তন্মন শ্চাক্ষিতং তে  
নম শঙ্করায প্রভো শ্রীকরায ॥ ॥১৯৬॥

ক্‌চিন্মানভারঃ ক্‌চিদীনভারঃ  
ক্‌চিদ্বীরভারঃ ক্‌চিদ্বীরুভারঃ ।  
রিচিত্রঃ স্বভার স্ত্বদীযাত্‌প্রভারাত্  
তদীযোহ্য ভারোহ্নুভার্যঃ প্রভো মে ॥ ॥১৯৭॥

রিচিতং হি চিত্তং প্রসুপ্তং কদাচিত্  
প্রবুদ্ধং কদাচিন্‌বুদ্ধং ক্‌চিচ্চ ।  
চিদাখ্যার্যযে নানুরক্তং যদেত -  
তুদেবৈমি তেন প্রমুক্তশ্চ ভূযাম্ ॥ ॥১৯৮॥

মদন্তর্লুষ্ঠিত্তি প্রভো কেহপি শব্দা-  
স্তদন্তঃ স্ফুরন্তি প্রভো কেহপি চার্থাঃ ।  
অনন্তা হ্যনন্তে ত্বযীমে হি শান্তা  
মমৈকান্তিকান্তঃ প্রশান্ত্যে ভরন্ত ॥১৯৯ ॥

পটাটোপতো দুর্ঘটাটোপতো রা

জটাতোপত শ্চেচাত্‌কটা দুদ্ভটাত্‌শ্চ ।  
 জটাজুট কোটীর কোটি ত্বিষন্তে  
 রটান্ত নিষগ্‌স্য মৌনাত্‌সমৌনাঃ ॥ ২০০ ॥

তপঃ কিং জপঃ কিং স্তুতিঃ কিং নতিঃ কিং  
 পতিত্বং ততোহপ্যন্তত স্‌সোপচারম্ ।  
 কিমেত জ্জগচ্ছিষ্ণুগার্থং বৃণীষে  
 তদেত দ্বিসর্গোন্মুখং নামরূপম্ ॥ ২০১ ॥

দযা তে স্বভারোহভযং তে পদং নি-  
 শ্চযাত্তে চ্যরন্তে ন সন্ত স্ত্বদীযাঃ ।  
 ভযং মে ঝিনেযং দযাহস্মিন্ ঝিধেযে-  
 ত্যলং রত্‌সলং মে মনো মৌনযোগে ॥ ২০২ ॥

ভরানপ্রমেয প্রমেযঃ প্রমাত্‌-  
 প্রমেয প্রমাণাদি ভাষা ঝিলাসম্ ।  
 তদধ্যাত্মশাস্ত্রস্য লাস্যং ঝিহস্য  
 স্বতো মৌনতো রস্তু কিং রা ভরামঃ ॥ ২০৩ ॥

ত্বদন্তে রসন্তো রসন্তং হৃদন্ত-  
 র্‌সন্তং যথাহপ্তং তথা ভারযন্তঃ ।  
 রসন্তাননন্তান্ মুদা যাপযন্তঃ  
 কৃতান্তং চ সন্তর্জযন্তশ্চরামঃ ॥ ২০৪ ॥

পরাহপর ঝিচার মত দূরতরমন্ত-  
 শ্চরাচর জ্‌গদ্‌র ধুরন্ধর মুপাসে ।  
 নিরাররণ ভঙ্কর সুধাকর সহস্রো-  
 ত্‌করান্তর মহশ্চরণরিস্‌ফুরণ মীডে ॥ ২০৫ ॥

## ১২. অদ্বৈতপঞ্চকম্

নলিনে চ তদন্তুরালি রর্ণে  
কৃতভেদং ধৃতনৈল্য মদ্বিতীয়ম্ ।  
নযনং তর সদ্বিতীয় মাসী-  
ত্‌কথ মদ্বৈতগতি র্ভেদদৃষ্টেঃ ॥ ২০৬॥

স্বযমীশ তনোষি মাং রিহায  
স্ফুটরাগং যদুমাপদেহদ্বিতীয়ঃ ।  
অসি তেন শির শ্শিরাদ্বিতীয়ঃ  
কথ মদ্বৈতগতি স্‌সরাগবৃত্তেঃ ॥ ২০৭॥

অপি যাসি যযা রিদাত্ম সড়গং  
বত তত্‌ স্ত্রীত্বমথাহপি নাম রূপম্ ।  
ভজসেহদ্বয় এর সদ্বিতীয়ঃ  
কথমদ্বৈত ধৃতিস্‌সসঙ্গবৃত্তেঃ ॥ ২০৮॥

তনুষে পরমে হি শূন্য নাদে  
বৃহিধাতু প্রতিপন্ন নামরূপে ।  
পুরতঃ স্‌ফুরণং ন হে শিরাদ্যে  
কথ মদ্বৈতমতি রিরুদ্ধরীতেঃ ॥ ২০৯॥

সকলং পদমেরমর্থশূন্যং  
ত্বযি রন্তু ন্যকলেহনুমানগম্যে ।  
কলযেহহমত স্তদের সত্যং  
পরমাদ্বৈত মুপাস্য মৌনমুদ্রাম্ ॥ ২১০॥

সমুদিতেহস্তমযাভিমুখেহঞ্জিনী

হৃদযরাগকরে খলু ভাস্করে ।  
 কুমুদিনী রমণে রিষদঙ্গণেহ  
 প্যুডুগণে চ ভরন্তমযে ঘৃণিম্ ॥ ২১১ ॥

সুমনসাং মনসাহপি সমর্চনে  
 সুমনসাং রচসা মপি সৌরভে ।  
 তনুমনোনযন শ্ররণাদ্ভুতে  
 |স্ফুরসি ন স্ত্ব মতীন্দ্রিযসুন্দরঃ ॥ ২১২ ॥

নররসে করিতাস্বরসে স্বত-  
 স্ফুরিহিতে হ্নরসেপি চ ষড্রসে ।  
 স্বরলযাঞ্চিতগানসুধারসে  
 স্ফুরতি মে হ্নুভরৈকরসো ভরান্ ॥ ২১৩ ॥

পরমকর্কশতর্ক রিখণ্ডনে  
 শ্রুতি শিরোরচসামপি মণ্ডনে ।  
 সুরমুখেহপি মখে দ্বিজসম্মুখে  
 পদরিধৌ ত্বমসি স্ফুরণং চিতঃ ॥ ২১৪ ॥

শশিমুখেহমৃতরোচিষি সুস্মিতে  
 বিশদরঞ্জু রচো জুষি নন্দনে ।  
 রশিজনে পরমায়ু রুপেযুষি  
 স্ফুটমহং ভরত সুষমা মযে ॥ ২১৫ ॥

## ঋতুরূপেণ শ্রী গুরুমূর্ত্যনুসন্ধানম্ -

### রসন্তঃ

নররসন্ত দিনান্ত সুহাসিনী  
 দিশতি তে হৃদযং মম মল্লিকা ।  
 সরল মন্দগতি স্‌সুরসাকৃশানু  
 বিশতি তে হৃদযং ন করেরজা ॥ ২১৬ ॥

### গ্রীষ্মঃ

ব্রতমুপেত্য যতেস্তর সক্তুভিঃ  
 পরিণতাম্রফলৈর্লঘু জীরনঃ ।  
 তপ উপাত্ততপা স্‌সমুপাদধৌ  
 ঝিকচপাটল ডম্বর মম্বরম্ ॥ ২১৭ ॥

### বর্ষঃ

উরুনিদাঘ দিনাত্যযশীতল  
 স্তমির নো জলদো রসপেশলঃ ।  
 স্‌ফুরতি নীলগলো ধৃত চন্দ্রিক  
 স্‌সপদি তে কলযন্ নটরাজতাম্ ॥ ২১৮ ॥

### শরদ্

শরদুদার সরস্তরলৈ স্‌সরো  
 রুহশতস্‌ফুরগৈঃ প্লুত দিড্‌মুখৈঃ ।  
 পরিমলৈ ভূজতে গলিতেষণা  
 পরিমলন্তু ভরন্ত মহং যথা ॥ ২১৯ ॥

নরনরোন্মিষ দজ্জ দলদল  
 ক্রমরিমোহন চক্রমণক্রমম্ ।

অহ মিরাক্ৰতি তে পদমঞ্জসা  
শরদি হংসকুলং সকলং প্রভো ॥ ২২০ ॥

হরিরূপাহিত মাগ্রযণেষ্টিকং  
তর মুখং চরণং তর ভূতলম্ ।  
মম রচঃ ক্রমতোহহ মির প্রভো  
শরদি পূর্ণতিথৌ ভজতঃ পরম্ ॥ ২২১ ॥

### হেমন্তঃ

ভরতি যজ্ঞভিরিষ্টি রিশেষতো  
ভরতি যজ্ঞপতৌ হরিরাহিতম্ ।  
ধনুষি চক্রমণে মকরে ররে  
ভরতি সক্রমণে চ হিমাগমে ॥ ২২২ ॥  
শিশিরঃ

হসিত কুন্দসুমৈ গলিতামৃতৈ-  
রপি চ পাশুপতৈ শিশির শ্শিরম্ ।  
তর শিরস্য নিশীথ সমর্চনে  
ভজতি লিঙ্গ সমুদ্রর হেতুকম্ ॥ ২২৩ ॥

তরুণযাহ্ভরণাঘিত চিত্‌সুখ  
করুণযা হ্যনযা চরণানতো  
স্ফুরণযাহ্‌রুণযা রপুষ শ্শ্রিয়ঃ ।  
দ্বরণযাত্‌মুমা রমণস্তয়া ॥ ২২৪ ॥

### রাগমালিকা

ভূপাল প্রতিবোধিত স্বমুষসি প্রাতশ্চ কেদারগঃ  
ধন্যাসি স্তুতিগোচরা মনুগত শ্শুদ্ধাং চ সোল্লাসকাম্ ।

কারেরীং সুরমোহিনীং চ সুরটাং সন্মধ্যমামদভুতং  
গৌরীং শ্রী মণিরঙ্গগাং বহুরিধং শ্রীরঞ্জনীমর্চয়ন্ ॥ ২২৫॥

রাগং সাধুমুখারিমীক্ষ্য পরমং কল্যাণিযোগং গত-  
স্তম্বংশচারুররালি মাতুনি রহন্ সাক্ষা ড্জযন্ত শ্রিযম্ ।  
সারঙ্গাক্ষ কলাধরো হ্যরধরন্ রাচস্পতে গীতকং  
শ্রীরামপ্রিয শঙ্করাভরণ ধীবৃতিঃ পরাং ভৈরবীং ॥ ২২৬॥

সম্ভার্যাহথ সুমোহনং হ্যনুরদন্ শ্রীকীরবাণীং শ্রুতিং  
শ্রুত্যন্তার্থ রসন্তরাগ রসিক স্ত্বং সারভৌমো যতিঃ ।  
দান্ত শান্ত ইহৌষসং পরশির শ্রী সুন্দরীদেবতা  
সেৱারাজ্য ধুরন্ধরো বিজযসে নীরাগ রাগক্রমঃ ॥ ২২৭॥

ক্কাচিদ্বারেংগারে ক্কাচিদপি বিদুরে পরিসরে  
ক্কাচি নীরে নদ্যাঃ ক্কাচিদপি চ তীরে সুমধুরে ।  
রসন মৌনেহমৌনে বিপুলপুলিনে দেৱসদনেহপ্যনীহ-  
র্যামোহং কলযসি রসং ন স্সমরসম্ ॥ ২২৮॥

শ্রুত্যা ক্রীডসি মোদসে স্মৃতিচযৈ ব্রব্যাসোক্তসূত্রো ক্তিভিঃ  
প্রীণাসি প্রণযাত্কলাশচ সকলাঃ ক্রীণাসি নৈজশ্রিযা ।  
পুষ্ণা স্বাগমিক শ্রিযামপি মনো মুষ্ণাসি ভাৱেন ত-  
দ্ভিষ্ণুগামপি নাযক স্ত্বমসি নো দক্ষঃ প্রভুর্দক্ষিণঃ ॥ ২২৯॥

স্থায়ীভারোরতি রূপচিতো যাতি শ্রুঙ্গারভারং  
তস্যাজ্জ্বল্যং ভৱতি শুচিত শ্রীগুরোশচারলম্বাত্ ।  
বিন্দন্ দুঃখং সুখমপি গুরৌ দূরগে দ্বারগে বা  
নিষ্পারক্কো গুণমযমযং দেহমাপ্তো জহতি ॥ ২৩০॥

আসীন প্রচলাযিতং মম মনঃ স্থাণুং ভৱন্তং গুরুং



লব্ধ্বা নোলভতে হি যোগমচলং লব্ধ্বা যথা রানরঃ ।  
 স্বাত্মানং নভজত্যো পুনরযং চাত্মাহপি সন্ রানরঃ  
 কিং রা ভেদরতাং ভবেদনুভরো মাযা রিপৰ্যাসিনাম্ ॥ ২৩১ ॥

বেদ্যং সৰং গুরুমুখত ইত্যাত্ম রন্তে রহস্যং  
 ব্যাখ্যাতারো গহনহৃদযা মন্ত্রতন্ত্রেষু লুকাঃ ।  
 কিং রা তেষামপি ভজনত স্বাত্মদত্ত্বং যতস্তা-  
 মদৈরাপ্তং পরমকরণাসিন্ধু মেরাশ্রযামঃ ॥ ২৩২ ॥

মহাযোগা স্সর্বে গ্রহগতি সমারেশরশগাঃ  
 ক্ষয়ংভোগাদ্যন্তি ক্ষণিকসুখমাতাঃ পুনরযম্ ।  
 গুরো যোগো ভোগাদুপচিতি মহো যাত্যরিতথং  
 সুখং সূতে সচ্চিন্ময মনুগতোহনুগ্রহবলাত্ ॥ ২৩৩ ॥

প্রারন্ধং দৃঢ়বন্ধনং যদি ভরে জ্জন্মা ন্যসঙ্খ্যানি তা-  
 ন্যভ্যস্তানি ভরন্তু নাম ন রযং মন্যামহে শ্রী গুরো ।  
 রত্সান্ গৌরির ভক্ত রত্সল । কৃপাপাথোনিধে । ত্বত্কৃত -  
 প্রাণান্ স্ত্বং হ্যনুসৃত্য খিদ্যসি যতস্তেনৈর দৃযামহে ॥ ২৩৪ ॥

খেদঃ কস্তর রািচালনরশা ত্কিং চালনং ভাস্বতঃ  
 সস্তার্যং তদতত্ত্ব দৃশ্বিলসনাদুক্তং প্রভো ক্ষম্যতাম্ ।  
 নো রাচঃ প্রসরন্তি সংরিদি রিভৌ স্বার্থেঃ পরার্থে ত্বযী  
 ত্যেত জ্জল্পনমের মে তদপি মে রাঙ্কছুক্ষযে কল্প্যতাম্ ॥ ২৩৫ ॥

আত্মীযং কুরুতে যতঃ প্রভুরিদং স্বস্থং সমস্তং জগত্  
 স্বাত্মানং মনুতে জনং স হি জন স্তেনাত্মরান্ রাজতে ।  
 আত্মার্থং তনুতে রচ স্তদপি ন স্সার্থং ততস্ত্বাং রিভুং  
 কিং রা কর্তুমকর্তু মন্যরিধিনা কর্তুং তটস্থং নুমঃ ॥ ২৩৬ ॥

কতি কতি ন সন্তি পুরুষাঃ কতি কতি বা স্যুঃ স্ত্রিয স্তথা পূজ্যাঃ ।  
 দ্বন্দ্বং কি মস্তি তাদৃক্ য দ্বন্দ্বং ত্বামসূত নির্দ্বন্দ্বম্ ॥ ২৩৭ ॥

কতি কতি শিক্ষাগুররঃ কতি কতি নৌপাধিকা স্তথাগুররঃ ।  
 গৌররমিহাস্তি কিং তদগুরুলঘু সমভার গৌররং ত্বযীর ॥ ২৩৮ ॥

কতি কতি ন সন্তি জীরাঃ কতি কতি বা জগতি ন স্যুরীশাশ্চ ।  
 ঐক্যং কিমস্তি তেষাং যত্ ত্বদ্ভারেরহলোক্যতে স্বৈক্যম্ ॥ ২৩৯ ॥

কিময মসস্তাষ্য স্তে ভাষ্যমহারাক্যরত্নভূষ্যস্য ।  
 কিময মসম্প্রষ্যস্তে প্রেষ্যসুরেন্দ্রাদ্যধুষ্যশিষ্যস্য ॥ ২৪০ ॥

স্পন্দন মাধরমপি তে সুন্দর সন্দর্শয়িতু মনাস্ত্ স্তম্ ।  
 চন্দন শীতল মপি তে মন্দস্মিত মিন্দুধর কুতো ন মযি ॥ ২৪১ ॥

বন্দনমপি বৃন্দারক বন্দিত কিমু মেং ন রোচতে কিমু তে ।  
 নিন্দিতমপহর মত্কৃত মান্দোলন মপনযান্তরঙ্গীণম্ ॥ ২৪২ ॥

কর্তর্যং বহু মে ভুরি, রক্তর্যং ভাসতে চ বহুধা মে ।  
 মন্তর্যং হর বহু মে হর তর্যপ্রত্যযৈক বৃত্তিং তাম্ ॥ ২৪৩ ॥

রচনীযং বহু মে ত্বযি, রচনীযং স্ফুরতু সর্দা ত্বযি মেং  
 মননীযং চাস্ত যতো নির্বৃত্তি ত্রিকরণং ভরেন্নিভূতম্ ॥ ২৪৪ ॥

## ১৩. শ্রী পাদুকাতরঙ্গঃ

মূলাধারে স্বপিত্তি কুহরে পন্নগী কাহপি বুদ্ধা  
 স্বাধিষ্ঠান প্রভৃতি পদরী মুন্মুখী সন্নিপত্য ।  
 পত্যু স্‌সাম্ফা চিহ্ন তর পদে শ্রীসহস্রার পদে  
 সংরিত্‌সারাং রমতি পরমানন্দ মারন্দধারাম্ ॥ ২৪৫॥

মন্দার স্তবকাষিতং শিরসি নঃ কাশ্মীর মুদ্রাষিতং  
 রিস্মেরারুণ রারিজাষিত মহো রিদ্যুত্‌প্রদীপাষিতম্ ।  
 শূন্যেহন্তর্দহরে পুন শ্রুতি শিরঃকোটাররত্নাষিতং  
 রন্দে শ্রীচরণং গুরোঃ কিসলয প্রস্পর্ধি রাগাষিতম্ ॥ ২৪৬ ॥

কৃত প্রারম্ভা স্তে সকল মতভেদা গুরূপদান্-  
 মতানাং সর্বেষামুপরি চরণং তস্য নিহিতম্ ।  
 অতোহনাদ্যন্তং ত ত্‌সকল জগতা মাদি পরমং  
 ভজে শান্ত্যৈ সাক্ষাদমতমরজঙ্কং গুরূপদম্ ॥ ২৪৭॥

শ্রীমত্‌ত্বদীযচরণং করুণারসাক্ষিঃ  
 ভাগ্যারধিঃ প্রণত সেরধি মাশ্রয়ামি ।  
 যত্‌কণ্ঠ রত্নমির রিস্মৃত মাতুরস্তু  
 লঙ্কং ভরত্‌য়রনতে মযি যত্‌প্রসিদ্ধম্ ॥ ২৪৮॥

চিত্তং ত্বদঙ্ঘ্রি কমলা শ্রযলঙ্ক বোধ-  
 মারন্দ মাধুকরবৃত্তি মুপেত্য চিত্রম্ ।  
 সদ্‌ব্রহ্মার্চ্য মরলস্য ততো নিরন্ত  
 তাপং মমারিশতি চাশ্রম মাশ্রমং রঃ ॥ ২৪৯॥

কদা বা স্প্রক্ষ্যে শ্রী চরণ চরণং দীনশরণং

কদা রা দ্রক্ষ্যে শ্রী বদনকমলং বোধ রিমলম্ ।  
কদা রা যক্ষ্যে শ্রী ভজন যজনং মুক্তি সৃজনং  
কদা রা সর্বস্বার্থণ পরমপুণ্যং ত্বয়ি ভজে ॥ ২৫০ ॥

কদা রাহস্মত্ ক্ষেম প্রসর পরতন্ত্রে ত্বয়ি রমে  
কদা রা নির্ধৃত প্রবল রিপদং তে পদমযে ।  
কদা রোন্মজেজযং মধুপ ইর তেহৃগ্নিকমল-  
স্ফুরদ্রব্ৰহ্মানন্দ প্রচুর মকরন্দ শ্রুতিবরীম্ ॥ ২৫১ ॥

শৈরং শাক্ত মথাহপি রৈষ্ণরমিতি প্রস্থান ভেদেষু তে  
রৈরং যান্তু পরস্পরং রিরদনে প্রৌঢ়া স্তথা রাজসাঃ ।  
অস্মাকং গুরুপাদপঙ্কজরজঃ পুঞ্জেষলং ক্রীডতাং  
বালানা মরলম্বনং ভরতু তত্‌সৈদ্ধং মতং সম্মতম্ ॥ ২৫২ ॥

ছায়াযাঃ পর মাতপোহস্য দিনকৃ ছৈরণ্যগর্ভং মহ  
শ্চাপোহন্তং পুনরস্য কোহপ্যভিমতো হেতুশ্চ নিহেতুকঃ ।  
ব্রান্তাঃ স্থূলদৃশোহনিদানমতযশ্ছায়া দ্যুপাস্যান্তরং  
শিষ্টান্তেহপি পরং মহো গুরুপদং স্বাস্থ্যং যযু স্‌সর্বতঃ ॥ ২৫৩ ॥

হরিহর সমুপাস্তা ব্রাহ্মরী কাহপি শাব্দী  
কলযতি চ তথার্থী ভারনা দ্বৈত সিদ্ধিম্ ।  
গুরুপদ মত একং ন শ্‌শরণ্যে শরণ্যং  
গলিত সকলভেদে কেবলাদ্বৈতবোধ ॥ ২৫৪ ॥

হরিহরযো স্বস্বরতো যত এরং স্ফুরতি পরাপর ভেদ রিরাদঃ ।  
গুরুপদ তন্তুদুদন্ত ইতীদং তদভযদং পদমেত দুপাসে ॥ ২৫৫ ॥

গুরুপদ সমরাপ্তৌ তদ্ধিতে গৌররং স্যা-  
লঘুপদ সমরাপ্তৌ লাঘরং রা ন চিত্রম্ ।

লঘু ভজনমপি ত্বয্যাঅলাভে লঘুত্বং  
কলযদপি রিচিত্রং গৌরবং চাদধাতি ॥ ২৫৬॥

যত্র রিধি স্‌সনিষেধ মপাস্তো যত্র মন স্বরথং রিজহাতি ।  
যত্র রচো রিরতিং সমুপৈতি ত্বত্পদ মের পদং তদুপাসে ॥ ২৫৭॥

সুন্দর তর সুন্দর পদ সন্দর্শন বন্দনানুসন্ধান ব্রক্ ।  
চন্দন ধারণ লেপন সৌন্দর্যানন্দ সার সারং যাচে ॥ ২৫৮॥

তরচরণং শরণং মম তর রচনং মধু রসাযনং মযি তপ্তে ।  
তর হৃদযং সদযং মযি ভরতু মুদাং জ্ঞান সম্পদা মুদযায ॥ ২৫৯॥

শরণং ভর ভর জলধে স্তরণং কুরু মে স্বরূপ চিবৃত্তেঃ ।  
স্ফুরণং দেহি শরণ্যং চরণং মে শিরসি সংরিধেহি দযাক্কে ॥ ২৬০॥

শরণাগত ধিষণামৃত কিরণং দ্যুতিমসৃণং  
বরণাযিত করুণারস বরুণালয মরুণম্ ।  
স্ফুরণাদনুসরণাদনুরমণাদঘহরণং  
শরণং গুরুচরণং মম তরণে স্বরিতরণে ॥ ২৬১॥

## শিশুগীতপ্রারম্ভঃ

জযতি তেহধিকং জন্মনা জগত্  
 শ্রিয উপাশ্রযং চিদ্রসোদযম্ |  
 ভযনিরাসকং ভদ্রদং যত  
 স্বেষ মিহাহঙ্কিতং ত্বত্পদাম্বুজম্ || ||২৬২||

পরম যা সুতং ত্বামসূতযা  
 ররযতে মুহু স্ত্বাং তপোরমা |  
 ধরণি মণ্ডলং তত্পদাম্বুজ  
 চ্ছুরিতরেণুনা সুষ্ঠু শোভনম্ |||২৬৩||

ন খলু কেবলং নাথ | না ভরান্  
 সুখমযং রপু শ্শুঙ্কচিন্মযম্ |  
 সখ | উদেযিরান্ সাধুরক্ষণে  
 হ্যথিলদেহিনামন্তরাত্মদৃক্ || ||২৬৪||

ত্রিপুরসুন্দরী দেবতা ভরান্  
 ত্রিপুররৈরিণিঃ শ্রীকলাহসি নঃ |  
 তপ উপাসনং তত্ত্বচিন্তনং  
 সুপরিপাকত শ্শোভনং ত্বযা || ||২৬৫||

ত্বমসি তত্ পরং ব্রহ্ম নঃ পরং  
 ত্বমরিনাকৃতা তত্ত্বত স্ততঃ |  
 সমযিনাং পরাশক্তিরীশ্বরী  
 ত্বমসি নঃ প্রসূঃ স্তন্যপাযিনাম্ || ||২৬৬||

কলিরযং খলঃ কাল ইত্যলং

কলুষিতং মনঃ ক্লান্তি মূচ্ছতি ।  
কলিহরো ভরান্ কাল কাল  
ইত্যলঘু রীক্ষ্য তদ্রান্তি মুজ্জতি ॥২৬৭॥

শরণমাগতা স্সত্য মক্ষয়ং  
চরণমদ্য তে চারুলক্ষণম্ ।  
স্ফুরণ মঙ্গলং পূর্ণভারদং  
করণযাহদ্য নঃ কান্ত দর্শিতম্ ॥২৬৮॥

শমনকিঙ্করাত্ সংসৃতের্জ্বরাত্  
রিমত ধর্ষণাদ্বিশ্বতোহনযাত্ ।  
সুমনসাং পতে ক্ষুত্ৰুষাদিতঃ  
রমণ তে মুহুঃ রক্ষিতা রযম্ ॥ ২৬৯॥

উষসি বোধযস্যুথিতো বহি  
ষম ভূতলে রীক্ষ্য ন শশযে ।  
সুষমযা স্বয়ং শোভমানযা  
ঋষিরিয়ারুণ শ্শ্রীনিকেতনঃ ॥ ২৭০॥

বিরহরিহুলান্ রীক্ষ্য ন শ্শ্রমাত্  
চরণমাগতান্ সৌম্য লালনে ।  
ত্বরিত মীশ্বরং ত্বাং হি পশ্যতাং  
তরলিতং মনঃ তর্পিতং চ নঃ ॥২৭১॥

বিরসমাত্মনঃ প্রেষ্য নো গৃহান্  
চরসি নঃপুর স্সর্গগোচরঃ ।  
করণযা মুহুঃ কম্পিতস্য  
তে গুরুরিতি প্রথা কূটকল্পনা ॥২৭২॥

করতলেহশনং ক্ষমাতলে শযং  
 চিরতরস্মৃতিং চিত্‌সুখাকৃতিম্ |  
 পরশিরে রতিং প্রাভরেহচ্যুতিং  
 রিরতি মীক্ষ্য তে রিস্মিতা রযম্ |||২৭৩||

তরুতলে রসন্ তত্ত্বমুদ্রযা  
 পরম মৌনতঃ ব্রহ্ম বোধযন্ |  
 চিরনিরুচসচ্চিত্‌সুখাস্মৃধিঃ  
 স্ফুরসি দক্ষিণামূর্তিরেব সন্ || ২৭৪ ||

স্মিত মুদেতি যত্‌ শ্রীমুখাস্বজাত্  
 রিতনুতে দৃশামদ্বযীং শ্রিয়ম্ |  
 নত জনার্তি হন্‌ নর্মতে রচ-  
 শ্শ্রিতজনৈক সঞ্জীরনৌষধম্ || ২৭৫ ||

অপরিত্পিত্তো ব্যাকুলা রযং  
 নিপুণমপ্যহো নীরসং মনঃ |  
 গ্লপযতি শ্রিয়ং কান্ত তত্‌স্বযং  
 ক্ষপয নঃ পরং জাদ্যমাস্তরম্ || ২৭৬ ||

সুতপসা শ্রুতাত্‌ সূনৃতাদ্‌ ব্রতাত্‌  
 সতত ভক্তিত স্‌সাধুযোগতঃ |  
 ন তনুধীরচো নাযকা রযং  
 ন তদুপেক্ষণং ন স্তরোচিতম্ |||২৭৭||

রহসি দর্শনং রাগকর্শনং  
 রিহরণং চ তে রিশ্বমঙতলম্ |  
 মহসি র্তনম্‌ মন্ত্র গোপনং  
 মুহুরদীক্ষ্য সম্মোহিতা রযম্ |||২৭৮||



যদগিমাডিভি র্যক্ত মৈশ্বরং  
 পদমরেক্ষ্য তে পাদ মাগতাঃ ।  
 উদর মন্তরে যুঞ্জত শশিশূন্  
 সদয নঃ পশূন্ সাধু পালয ॥২৭৯॥

দৃগসি দ্রষ্টতা দৃশ্যতা চ তে  
 নিগমরল্লকী নিস্‌সূতো ধ্বনিঃ ।  
 সগুণ মেকদা স্তৌতি নিগুণং  
 ক্ৰগতিরীশ্বরে রাক্ততে শশিশোঃ ॥ ২৮০॥

রক্তারবিন্দ সুভগং শ্রুতিমৌলিপুষ্পং  
 স্পষ্টুং দৃশাহপি চরণং তর নাথ দৃষে ।  
 যাত্রাং চ তেন চরসি ব্যথতে ন কিংস্বি-  
 দ্যত্রান্তরে ভ্রমতি ধী ভরদায়ুষাং নঃ ॥২৮১॥

যত্তে সুজাত চরণাম্বুরুহং স্তনেষু  
 ভীতা শশনৈঃ প্রিয দধীমহি কর্কশেষু ।  
 তে নাটরী মটসি তদ্বথতে ন কিংস্বি-  
 দ্যত্রান্তরে ভ্রমতি ধী ভরদায়ুষাং নঃ ॥ ২৮২॥

## বিনযাধানম্

রাচা মগোচর ভরন্ত মনস্থিতানাং  
 রাচাং করোমি বিষয়ং মনসা প্যগম্যম্ ।  
 রম্যং তরৈর চরণং শরণং প্রপদ্যে  
 ত্রাযস্ব মামথ সহস্ব মমাপরাধান্ ॥ ২৮৩ ॥

ত্বমের প্রত্যক্ষং কিমিহ বহুনা বেদ বিদিতং  
 পরং ব্রহ্মাসীতি স্ফুটমরগতং সিদ্ধরচনম্ ।  
 ন চেদেরং ভক্ত ত্রিদিশলতিকা শ্রীগুণনিকা  
 কথং রাগ্গুভেহস্মিন্ ভরতি চতুরা ভারমধুরা ॥ ২৮৪ ॥

আবাল্যা ত্‌সমধিগতং যন্ত ত্‌সর্ং সমর্পযে বাল্যাৎ ।  
 লৌল্যা দ্যশসি মমেদং মাল্যং ভূষাদ্বচস্তরামূল্যম্ ॥ ২৮৫ ॥

প্রত্যক্ষং প্রত্যক্ষর মদ্রাক্ষং দ্রাক্ষযা দৃক্ষরসং তে  
 অক্ষীণেন কটাক্ষেণাক্ষিপ্তং পদ মনুক্ষণ ক্ষণমস্মিন্ ॥ ২৮৬ ॥

মনস্‌সমুজ্জ্বলন্ত মন্বনশ্বযং  
 রচঃ প্ররাহস্য বিজ্বলন্তং মম ।  
 নিলীয সংরিত্‌কলশার্গরে গুরৌ  
 ত্বযীদমন্ত স্তিমিতং ভবিষ্যতি ॥ ২৮৭ ॥

## অনুসন্ধানম্

অনিষেধে নিষেধে চ যদসূ ধাত্বর্থ গোচরম্ ।  
জ্ঞানং তদর্যযং বিন্দুস্থানীযং ত্বামুপাস্মহে ॥ ২৮৮ ॥

কামানামীশ্বরেণৈক্যং গতাং ত্রিপুরসুন্দরীম্ ।  
তদীশ্বরীং পরানন্দঝরীং তাং ত্বামুপাস্মহে ॥ ২৮৯ ॥

শ্রীং হ্রীং ক্লীং বীজরূপাং তামোঙ্কারার্থ স্বরূপিণীম্ ।  
শেখরীভূত সোমার্ধাং মামুমাং ত্বামুপাস্মহে ॥ ২৯০ ॥

রীণা শ্রুত্যন্ত নাদান্ত শান্ত তন্মাত্র মাতৃকাম্ ।  
ক্রান্তাখিলদিগন্তাং তাং পরান্তাং ত্বামুপাস্মহে ॥ ২৯১ ॥

আদ্যাহস্তাবৃত্তি মাত্রাং পূর্ণাহস্তার ভারুকাম্ ।  
অরিদ্যাং ব্রহ্মরিদ্যাং ত্বামাদ্যাং রিদ্যামুপাস্মহে ॥ ২৯২ ॥

একা দ্যনন্তসন্খ্যান্ত বৈন্দরাস্থান মণ্ডপাম্ ।  
পূর্ণাঙ্কাং ত্বাং শিরাক্ষস্থাং মহারাজ্ঞীমুপাস্মহে ॥ ২৯৩ ॥

বেদাগম শিশুক্ৰীড়া রিনোদরসিকাং শিরাম্ ।  
উপচার কলোপাস্যাং স্মিতাস্যাং ত্বামুপাস্মহে ॥ ২৯৪ ॥

সচ্চিত্‌সুখনিধানাপ্তি হেতুকাং পাদুকাং পরাম্ ।  
জরামরণরিধবংসি ঘুটিকাং ত্বা মুপাস্মহে ॥ ২৯৫ ॥

শ্রীপাদুকা মহামন্ত্রসৌধ শৃঙতারনাযিকাম্ ।  
চতুশ্শ্রুতি মহারাক্য ভূমিকাং ত্বামুপাস্মহে ॥ ২৯৬ ॥

সংসারতীব্রাতপতাপিতানাং  
 শুষ্কীভরদ্ধনুখ পুষ্করাণাং  
 ছায়া যতস্স্যাদমৃতস্য ধারা  
 তসৈ নম শ্ৰীগুরুপাদুকাযে |||২৯৭||

জহি জহি ত্বমজাং স্ববিভীষিকাং  
 কুরু কটাক্ষমযী মপি কুঙ্কিকাম্ ।  
 রিঘটয প্রিয হন্মণি পেটিকাং  
 ঘটয মেহত্র চ তে মণিপাদুকাম্ ||| ২৯৮||

শ্রী শ্রী শ্রী ত্রিপুরাষিকা তুহিনরুগ্রেখা কিরীটাত্মক  
 শ্রী শ্রী শ্রী জগদেকদেশিকরর শ্রীশঙ্করস্থাপিত ।  
 শ্রী শ্রী শ্রী যুত কামকোটি রিলসত্‌সিংহাসনাধিষ্ঠিত  
 শ্রী শ্রী শ্রী গুরুরাজরাজমকুট শ্রীপাদুকাযে নমঃ || ||২৯৯||

কাঞ্চ্যাং শ্রীমণিকিঙ্কিনী কিণিকিণি ক্কাণাঞ্চিতাং কাঞ্চনীং  
 কামাঙ্কী কটিমণ্ডলোপরি লসত্‌কাঞ্চীং রিপঞ্চীং গিরাং  
 লক্ষীকৃত্য গুরো র্চঃ পরিণত প্রত্যক্ষর প্রস্রব্দ-  
 দ্রাক্ষেক্ষু স্বরসানুভূতিমমলামালম্ব্য সাক্ষান্মযা || ||৩০০||

ধারাক্ষান্ত সুবর্ণরত্নঘটিতা সেযং স্তুতি শ্ৰীগুরোঃ  
 অদ্বৈতাগমরাজ্যরঞ্জন যশঃ পূর্ণাভিষেকোত্‌সরে ।  
 স্বর্ণোদীর্ণ মহাসরে পরশিরাভ্যর্গাযিত প্রাভরে  
 ক্লুপ্তেযা চ্ছশিমৌলি মৌলিরিলুঠনন্দাকিনী সৌহদম্ |||৩০১||

প্রথিত হেমরলম্বি মহোত্‌সরেহ্‌ভ্যুদিত পূর্ণরসামৃত নির্বরী ।  
 জনি মৃতি ব্যসন প্রতিজিত্বরী গুরুকৃপালহরী জযতেতরাম্ || ||৩০২||

"गुरुकृपालहरी दिशताच्छ्रियम् ॥"  
श्रीः श्रीः श्रीः श्रीः श्रीः